



2022

SINAVLA ÖĞRENCİ ALACAK  
ORTAÖĞRETİM KURUMLARINA İLİŞKİN  
MERKEZİ SINAVA YÖNELİK

KONU, KAZANIM VE AÇIKLAMALAR

## İçindekiler

<b>TÜRKÇE</b> .....	<b>3</b>
<b>MATEMATİK</b> .....	<b>7</b>
<b>FEN BİLİMLERİ</b> .....	<b>14</b>
<b>T.C. İNKILAP TARİHİ VE ATATÜRKÇÜLÜK</b> .....	<b>23</b>
<b>DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ</b> .....	<b>28</b>
<b>İNGİLİZCE</b> .....	<b>34</b>
<b>ALMANCA</b> .....	<b>45</b>
<b>FRANSIZCA</b> .....	<b>50</b>
<b>İTALYANCA</b> .....	<b>62</b>
<b>MUSEVİ OKULLARI DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ</b> .....	<b>69</b>
<b>ERMENİ OKULLARI DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ</b> .....	<b>72</b>

**TÜRKÇE DERSİ**  
**ÖĞRETİM PROGRAMI**  
**(8. Sınıflar)**

TALİM ve TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

## 8. SINIF KAZANIM VE AÇIKLAMALARI

### T.8.3. OKUMA

#### Söz Varlığı

#### T.8.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır.

b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.

#### T.8.3.6. Deyim, atasözü ve özdeyişlerin metne katkısını belirler.

#### T.8.3.7. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.

Benzetme (teşbih), kişileştirme (teşhis), konuşurma (intak) ve karşıtlık (tezat), abartma (mübalağa) söz sanatlarının belirlenmesi sağlanır.

#### T.8.3.8. Metindeki anlatım bozukluklarını belirler.

Dil bilgisi yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur.

#### T.8.3.9. Fiilimsilerin cümledeki işlevlerini kavrar.

Fiilimsilerin türleri fark ettirilir. Ekler ezberletilmez.

#### T.8.3.10. Geçiş ve bağlantı ifadelerinin metnin anlamına olan katkısını değerlendirir.

Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, kısaca, böylece, ilk olarak ve son olarak ifadeleri üzerinde durulur.

#### T.8.3.11. Metindeki anlatım biçimlerini belirler.

#### Anlama

#### T.8.3.12. Görsel ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.

#### T.8.3.13. Okuduklarını özetler.

#### T.8.3.14. Metinle ilgili soruları cevaplar.

Metin içi ve metin dışı anlam ilişkisi kurulur.

#### T.8.3.15. Metinle ilgili sorular sorar.

#### T.8.3.16. Metnin konusunu belirler.

#### T.8.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.

#### T.8.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.

#### T.8.3.19. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.

**T.8.3.20. Okuduđu metinlerdeki hikâye unsurlarını belirler.**

*Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.*

**T.8.3.21. Metnin içeriđini yorumlar.**

- a) *Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır.*
- b) *Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır.*
- c) *Metindeki örnek ve ayrıntılara atfı yapılması sağlanır.*

**T.8.3.22. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.**

**T.8.3.23. Metinler arasında karşılaştırma yapar.**

*Aynı metnin çeviri, farklı baskı vb. özellikleri itibarıyla karşılaştırılması sağlanır.*

**T.8.3.24. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.**

**T.8.3.25. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.**

*Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, abartma, nesnel, öznel ve duygu belirten ifadeler üzerinde durulur.*

**T.8.3.26. Metin türlerini ayırt eder.**

- a) *Fıkra (köşe yazısı), makale, deneme, roman, destan türleri üzerinde durulur.*
- b) *Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.*

**T.8.3.27. Görsellerle ilgili soruları cevaplar.**

- a) *Çizgi roman ve karikatürleri yorumlayarak görüşlerini bildirmeleri sağlanır.*
- b) *Haberi/bilgiyi görsel yorumcuların nasıl ilettikleri üzerinde durulur.*

**T.8.3.28. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar.**

*Altını çizmenin, koyu veya italik yazmanın, renklendirmenin, farklı punto veya font kullanmanın işlevi vurgulanır.*

**T.8.3.29. Medya metinlerini analiz eder.**

*Medya metinlerinin amaçlarının (kültür aktarma, olay yorumlama, bilgilendirme, eğlendirme, ikna etme) belirlenmesi sağlanır.*

**T.8.3.30. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.**

**T.8.3.31. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.**

- a) *Blog ve şahsi internet sayfalarındaki bilgilerin güvenilirliği konusunda çalışmalar yapılır.*
- b) *Bilimsel çalışmalarda ağırlıklı olarak "edu" ve "gov" uzantılı sitelerin kullanıldığı vurgulanır.*

**T.8.3.32. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.**

**T.8.3.33. Edebî eserin yazılı metni ile medya sunumunu karşılaştırır.**

*Kahramanlar, mekân, zaman ve olay yönünden karşılaştırılması sağlanır.*

**T.8.3.34. Okuduklarında kullanılan düşünceleri geliştirme yollarını belirler.**

**T.8.3.35. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar.**

*Kullanım kılavuzları incelenir.*

## T.8.4. YAZMA

### T.8.4.16. Yazdıklarını düzenler.

a) Dil bilgisine dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır.

b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.

### T.8.4.18. Cümlelerin öğelerini ayırt eder.

### T.8.4.19. Cümle türlerini tanımlar.

Kavramsal tanımlamalara girilmez.

### T.8.4.20. Fiillerin çatı özelliklerinin anlama olan katkısını kavrar.

Kavram tanımlarına girilmeden anlamsal farklılıklara değinilir.



**MATEMATİK DERSİ**  
**ÖĞRETİM PROGRAMI**  
**(8. Sınıflar)**



## 8. SINIF KAZANIM VE AÇIKLAMALARI

### M. 8.1. SAYILAR VE İŞLEMLER

#### M.8.1.1. Çarpanlar ve Katlar

**Terimler veya kavramlar:** en büyük ortak bölen (EBOB), en küçük ortak kat (EKOK)

**M.8.1.1.1.** Verilen pozitif tam sayıların pozitif tam sayı çarpanlarını bulur, pozitif tam sayıların pozitif tam sayı çarpanlarını üslü ifadelerin çarpımı şeklinde yazar.

*Bir pozitif tam sayının asal çarpanlarını bulmaya yönelik çalışmalara da yer verilir.*

**M.8.1.1.2.** İki doğal sayının en büyük ortak bölenini (EBOB) ve en küçük ortak katını (EKOK) hesaplar, ilgili problemleri çözer.

*Alan ve hacim hesaplamayı gerektiren problemlere girilmez.*

**M.8.1.1.3.** Verilen iki doğal sayının aralarında asal olup olmadığını belirler.

#### M.8.1.2. Üslü İfadeler

**Terimler veya kavramlar:** çok büyük ve çok küçük sayılar, bilimsel gösterim

**M.8.1.2.1.** Tam sayıların, tam sayı kuvvetlerini hesaplar.

**M.8.1.2.2.** Üslü ifadelerle ilgili temel kuralları anlar, birbirine denk ifadeler oluşturur.

*$a \neq 0$   $k, m, n$  tam sayılar olmak üzere*

$$a^0 = 1, \frac{1}{a^n} = a^{-n}, a^n = \frac{1}{a^{-n}}, a^n \cdot a^m = a^{n+m}, \frac{a^m}{a^n} = a^{m-n}$$

$$(a^n)^m = a^{n \cdot m}, (a \cdot b)^k = a^k \cdot b^k, \left(\frac{a}{b}\right)^k = \frac{a^k}{b^k} \quad (b \neq 0)$$

**M.8.1.2.3.** Sayıların ondalık gösterimlerini  $10$ 'un tam sayı kuvvetlerini kullanarak çözümler.

*Örneğin  $82,53 = 8 \cdot 10^1 + 2 \cdot 10^0 + 5 \cdot 10^{-1} + 3 \cdot 10^{-2}$*

**M.8.1.2.4.** Verilen bir sayıyı  $10$ 'un farklı tam sayı kuvvetlerini kullanarak ifade eder.

*Örneğin  $51,2 \times 10^5$  sayısı  $512 \times 10^4$  veya  $5,12 \times 10^6$  şeklinde de ifade edilebilir.*

**M.8.1.2.5.** Çok büyük ve çok küçük sayıları bilimsel gösterimle ifade eder ve karşılaştırır.

*$|a|$ , 1 veya 1'den büyük,  $10$ 'dan küçük bir gerçek sayı ve  $n$  bir tam sayı olmak üzere  $a \times 10^n$  gösterimi "bilimsel gösterim"dir.  $a$ 'nın pozitif olduğu durumlarla sınırlı kalınır.*

#### M.8.1.3. Kareköklü İfadeler

**Terimler veya kavramlar:** tam kare pozitif tam sayılar, karekök, gerçek sayı, irrasyonel sayı

**Semboller:**  $\sqrt{\quad}$ ,  $\mathbb{R}$

**M.8.1.3.1.** Tam kare pozitif tam sayılarla bu sayıların karekökleri arasındaki ilişkiyi belirler.

*Kare modelleri kullanılarak alanla kenar arasındaki ilişkiden yararlanılarak bir sayıyla karekökü arasındaki ilişki ele alınabilir.*



**M.8.1.3.2.** Tam kare olmayan kareköklü bir sayının hangi iki doğal sayı arasında olduğunu belirler.

*Örneğin  $\sqrt{31}$  sayısının 5 ile 6 sayıları arasında bulunduğunu ve 6'ya daha yakın olduğunu belirlemeye yönelik çalışmalar yapılır.*

**M.8.1.3.3.** Kareköklü bir ifadeyi  $a\sqrt{b}$  şeklinde yazar ve  $a\sqrt{b}$  şeklindeki ifadede katsayıyı kök içine alır.

**M.8.1.3.4.** Kareköklü ifadelerde çarpma ve bölme işlemlerini yapar.

*Paydasında  $\sqrt{a \pm c}$  veya  $\sqrt{a \pm \sqrt{b}}$  gibi birden fazla terim bulunan ifadelerle işlemlere girilmez.*

**M.8.1.3.5.** Kareköklü ifadelerde toplama ve çıkarma işlemlerini yapar.

*Paydasında  $\sqrt{a \pm c}$  veya  $\sqrt{a \pm \sqrt{b}}$  gibi birden fazla terim bulunan ifadelerle işlemlere girilmez.*

**M.8.1.3.6.** Kareköklü bir ifade ile çarpıldığında, sonucu bir doğal sayı yapan çarpanlara örnek verir.

*Örneğin  $\sqrt{18}$ 'i doğal sayı yapan çarpanlara  $\sqrt{2}$ ,  $5\sqrt{2}$  ve  $\sqrt{18}$  sayıları örnek olarak verilebilir.*

**M.8.1.3.7.** Ondalık ifadelerin kareköklerini belirler.

*Kesir olarak ifade edildiğinde payı ve paydası tam kare olan ondalık gösterimlerin kareköklerini bulmaya yönelik çalışmalara yer verilir.*

**M.8.1.3.8.** Gerçek sayıları tanır, rasyonel ve irrasyonel sayılarla ilişkilendirir.

*Tam kare olmayan sayıların kareköklerinin rasyonel sayı olarak belirtilemediğine (iki tam sayının oranı şeklinde yazılmadığına) dikkat çekilir.  $\pi$  sayısı bir irrasyonel sayı olarak tanıtılır. İrrasyonel sayı olmasına rağmen işlemlerde kolaylık sağlaması açısından  $\pi$  sayısı yerine 3; 3,14 veya 22/7 de alınabileceği vurgulanır.*

## M.8.2. CEBİR

1926

**M.8.2.1. Cebirsel İfadeler ve Özdeşlikler**

**Terimler veya kavramlar:** özdeşlik, çarpanlara ayırma

**M.8.2.1.1.** Basit cebirsel ifadeleri anlar ve farklı biçimlerde yazar.

*a) Terim, katsayı ve değişkenin anlamları üzerinde durulur. Sabit terimin de bir katsayı olduğu vurgulanır.*

*b)  $x+5$ ,  $3x$ ,  $x^2$ ,  $-6y^2$ ,  $a^2 \cdot b$ ,  $2a+2b$  gibi temel cebirsel ifadeler üzerinde durulur.*

**M.8.2.1.2.** Cebirsel ifadelerin çarpımını yapar.

*a)  $y(3y-2)$ ,  $(2x+3)(5x-1)$  gibi işlemler üzerinde durulur.*

*b) Cebirsel ifadelerdeki katsayılar tam sayılardan seçilir.*

*c) Cebirsel ifadelerle çarpma işlemini modellerle yapmaya yönelik çalışmalara yer verilir.*

**M.8.2.1.3.** Özdeşlikleri modellerle açıklar.

*a)  $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$  ve  $a^2 - b^2 = (a-b)(a+b)$  özdeşlikleriyle sınırlı kalınır.*

*b) Özdeşliklerdeki katsayılar tam sayılardan seçilir.*

**M.8.2.1.4.** Cebirsel ifadeleri çarpanlara ayırır.

*a) Ortak çarpan parantezine alma ile iki kare farkı ve  $a^2 \pm 2ab + b^2$  biçimindeki tam kare ifadelerin çarpanlara ayırma işlemleri ele alınır.*

*b) Cebirsel ifadelerdeki katsayılar ve kökleri tam sayılar içinde kalacak biçimde seçilir.*

*c) Gruplandırarak çarpanlarına ayırma yöntemine girilmez.*

*ç) Tam kare olmayan ikinci dereceden ifadelerin çarpanlara ayrılma işlemlerine girilmez.*

### M.8.2.2. Doğrusal Denklemler

**Terimler veya kavramlar:** bağımlı değişken, bağımsız değişken, doğrusal denklem, eğim

**M.8.2.2.1.** Birinci dereceden bir bilinmeyenli denklemleri çözer.

*Bu sınıf düzeyinde katsayıları rasyonel sayı olan denklemlere yer verilir.*

**M.8.2.2.2.** Koordinat sistemini özellikleriyle tanır ve sıralı ikilileri gösterir.

*Koordinat sistemi üzerinde yer belirlemeyle gerçek hayat durumlarını ilişkilendirmeye yönelik çalışmalara yer verilir.*

**M.8.2.2.3.** Aralarında doğrusal ilişki bulunan iki değişkenden birinin diğerine bağlı olarak nasıl değiştiğini tablo ve denklem ile ifade eder.

*a) Tablo ile yapılan gösterimlerde sıralı ikililer biçiminde ifadelere de yer verilir.*

*b) İki değişkenden birinin değerinin, diğer değişkenin aldığı değere göre nasıl değiştiği ve bu durumda hangisinin bağımlı hangisinin bağımsız değişken olduğu incelenir.*

**M.8.2.2.4.** Doğrusal denklemlerin grafiğini çizer.

*Doğrunun eksenleri hangi noktalarda kestiği, eksenlere paralelliği, orijinden geçip geçmediği durumlar ele alınır.*

**M.8.2.2.5.** Doğrusal ilişki içeren gerçek hayat durumlarına ait denklem, tablo ve grafiği oluşturur ve yorumlar.

*Doğrunun grafiği yorumlanırken doğru üzerindeki noktaların  $x$  ve  $y$  koordinatları arasındaki ilişki, eksenleri hangi noktalarda kestiği, orijinden geçip geçmediği, eksenlere paralelliği durumları ele alınır.*

**M.8.2.2.6.** Doğrunun eğimini modellerle açıklar, doğrusal denklemleri ve grafiklerini eğimle ilişkilendirir.

*a) Eğimin işaretinin ve büyüklüğünün anlamı üzerinde durulur.*

*b) Günlük hayatla ilişkili modellemelerde eğimin dikey uzunluğun yatay uzunluğa oranı olduğu dikkate alınarak işareti üzerinde durulmaz.*

*c) Gerekliğinde uygun bilgi ve iletişim teknolojilerinden yararlanır.*

### M.8.2.3. Eşitsizlikler

**Terimler veya kavramlar:** büyük veya eşit, küçük veya eşit, eşitsizlik

**Semboller:**  $\geq$ ,  $\leq$

**M.8.2.3.1.** Birinci dereceden bir bilinmeyenli eşitsizlik içeren günlük hayat durumlarına uygun matematik cümleleri yazar.

*Örneğin "Anaokuluna en az 3 yaşında olan çocuklar kabul ediliyor." ifadesinde çocukların yaşı  $x$  ile temsil edildiğinde, eşitsizlik  $x \geq 3$  olarak belirtilebilir.*

**M.8.2.3.2.** Birinci dereceden bir bilinmeyenli eşitsizlikleri sayı doğrusunda gösterir.

*$x \geq -1$ ,  $-3 \leq t < 7$ ,  $a < 1$  gibi durumlar incelenir.*

**M.8.2.3.3.** Birinci dereceden bir bilinmeyenli eşitsizlikleri çözer.

*a) En çok iki işlem gerektiren eşitsizlikler seçilir.*

*b) Eşitsizliğin her iki tarafı negatif bir sayı ile çarpılır veya bölünürse eşitsizliğin yön değiştireceğinin fark edilmesine yönelik çalışmalara yer verilir.*

## M.8.3. GEOMETRİ VE ÖLÇME

### M.8.3.1. Üçgenler

**Terimler veya kavramlar:** kenarortay, açıortay, yükseklik, üçgen eşitsizliği, dik kenarlar, hipotenüs, Pisagor bağıntısı

#### M.8.3.1.1. Üçgende kenarortay, açıortay ve yüksekliği inşa eder.

- Kâğıtları katlayarak, keserek veya kareli kâğıt üzerinde çizim yaparak üçgenin elemanlarını oluşturmaya yönelik çalışmalara yer verilir.*
- Eşkenar, ikizkenar ve dik üçgen gibi özel üçgenlerde kenarortay, açıortay ve yüksekliğin özelliklerini belirlemeye yönelik çalışmalara da yer verilir.*

#### M.8.3.1.2. Üçgenin iki kenar uzunluğunun toplamı veya farkı ile üçüncü kenarının uzunluğunu ilişkilendirir.

- Somut modeller kullanılarak yapılacak etkinliklere yer verilebilir.*
- Uygun bilgisayar yazılımları ile üçgen eşitsizliğini anlamaya yönelik çalışmalara yer verilebilir.*

#### M.8.3.1.3. Üçgenin kenar uzunlukları ile bu kenarların karşısındaki açılarının ölçülerini ilişkilendirir.

#### M.8.3.1.4. Yeterli sayıda elemanın ölçüleri verilen bir üçgeni çizer.

- (1) Üç kenarının uzunluğu, (2) bir kenarının uzunluğu ile iki açısının ölçüsü, (3) iki kenar uzunluğu ile bu kenarların arasındaki açının ölçüsü verilen üçgenlerin uygun araçlar kullanılarak çizilmesi sağlanır.*
- Dinamik geometri yazılımları ile yapılacak çalışmalara yer verilebilir.*

#### M.8.3.1.5. Pisagor bağıntısını oluşturur, ilgili problemleri çözer.

- Pisagor bağıntısının gerçek hayat uygulamalarına yönelik çalışmalara yer verilir.*
- Koordinat düzlemi üzerinde verilen iki nokta arasındaki uzaklığı Pisagor bağıntısını kullanarak bulma çalışmalarına yer verilir. İki nokta arasındaki uzaklık formülü verilmez.*
- Kenar uzunlukları verilen bir üçgenin dik üçgen olup olmadığına Pisagor bağıntısını kullanarak karar vermeye yönelik çalışmalar yapılır.*

### M.8.3.2. Dönüşüm Geometrisi

**Terimler veya kavramlar:** yansıma, öteleme, görüntü, simetri doğrusu

#### M.8.3.2.1. Nokta, doğru parçası ve diğer şekillerin öteleme sonucundaki görüntülerini çizer.

- Kareli veya noktalı kâğıt, koordinat sistemi üzerinde çalışmalar yapılır.*
- Dinamik geometri yazılımları ile yapılacak çalışmalara da yer verilebilir.*
- Ötelemde şekil üzerindeki her bir noktanın aynı yönde hareket ettiği ve şekil ile görüntüsünün eş olduğu fark ettirilir.*

#### M.8.3.2.2. Nokta, doğru parçası ve diğer şekillerin yansıma sonucu oluşan görüntüsünü oluşturur.

- Kareli veya noktalı kâğıt, koordinat sistemi üzerinde çalışmalar yapılır.*
- Dinamik geometri yazılımları ile yapılacak çalışmalara da yer verilebilir.*
- Yansımada şekil ile görüntüsü üzerinde birbirlerine karşılık gelen noktaların simetri doğrusuna dik ve aralarındaki uzaklıkların eşit olduğu bu nedenle şekil ile görüntüsünün eş olduğu fark ettirilir.*
- Simetri doğrularının üzerinde olan şekillerle de çalışmalar yapılır.*

**M.8.3.2.3. Çokgenlerin öteleme ve yansımalar sonucunda ortaya çıkan görüntüsünü oluşturur.**

- a) *En çok iki ardışık öteleme veya yansıma yer verilir.*
- b) *Desen, motif ve benzeri görsellerde öteleme veya yansıma dönüşümlerini belirlemeye yönelik çalışmalara yer verilir.*
- c) *Geleneksel sanatlarımızdan (çini, seramik, dokuma vb.) örnekler de dikkate alınır.*

**M.8.3.3. Eşlik ve Benzerlik**

**Terimler veya kavramlar:** benzerlik oranı

**Semboller:** eşlik için “ $\cong$ ” sembolü, benzerlik için “ $\sim$ ”

**M.8.3.3.1. Eşlik ve benzerliği ilişkilendirir, eş ve benzer şekillerin kenar ve açı ilişkilerini belirler.**

- a) *Düzlemsel şekilleri karşılaştırarak eş olup olmadıklarını belirlemeye yönelik etkinliklere yer verilir.*
- b) *Eş çokgenlerde karşılıklı kenar uzunluklarının ve açı ölçülerinin eşit, benzer çokgenlerde ise karşılık gelen açı ölçülerinin eşit fakat kenar uzunluklarının orantılı olduğu vurgulanır. Eş çokgenlerin benzer olduğu ancak benzer çokgenlerin eş olmalarının gerekmediği vurgulanır. KKK, AKA gibi üçgenlerde eşlik ve benzerlik kuralları özel olarak verilmez.*
- c) *Somut modellerle, kareli kâğıtla veya kâğıtları katlayarak yapılacak çalışmalara yer verilir.*

**M.8.3.3.2. Benzer çokgenlerin benzerlik oranını belirler, bir çokgene eş ve benzer çokgenler oluşturur.**

- a) *Somut modellerle, kareli kâğıtla veya kâğıtları katlayarak yapılacak çalışmalara yer verilir.*
- b) *Gerektiğinde uygun bilgi ve iletişim teknolojilerinden yararlanır.*
- c) *Çokgenlerde benzerlik problemlerine girilmez.*

**M.8.3.4. Geometrik Cisimler**

**Terimler veya kavramlar:** taban, yükseklik, yüzey alanı, piramit, silindir, prizma

**M.8.3.4.1. Dik prizmaları tanıır, temel elemanlarını belirler, inşa eder ve açılımını çizer.**

- a) *Somut modellerle çalışmalara yer verilir.*
- b) *Bilgi ve iletişim teknolojilerinden yararlanılabilir.*

**M.8.3.4.2. Dik dairesel silindirin temel elemanlarını belirler, inşa eder ve açılımını çizer.**

- a) *Somut modellerle çalışmalara yer verilir.*
- b) *Bilgi ve iletişim teknolojilerinden yararlanılabilir.*

**M.8.3.4.3. Dik dairesel silindirin yüzey alanı bağıntısını oluşturur, ilgili problemleri çözer.**

- a) *Somut modellerle çalışmalara yer verilir.*
- b) *Bilgi ve iletişim teknolojilerinden yararlanılabilir.*

**M.8.3.4.4. Dik dairesel silindirin hacim bağıntısını oluşturur; ilgili problemleri çözer.**

- a) *Somut modellerle çalışmalara yer verilir.*
- b) *Bilgi ve iletişim teknolojilerinden yararlanılabilir.*
- c) *Dik dairesel silindirin hacmini tahmin etmeye yönelik çalışmalara yer verilir.*
- ç) *Dik dairesel silindirin hacim bağıntısını dik prizmanın hacim bağıntısı ile ilişkilendirmeye yönelik çalışmalara yer verilir.*

**M.8.3.4.5.** Dik piramidi tanıır, temel elemanlarını belirler, inşa eder ve açınıını çizer.

- a) Somut modellerle çalışmalara yer verilir.
- b) Bilgi ve iletişim teknolojilerinden yararlanılabilir.
- c) Alan ve hacim problemlerine girilmez.

**M.8.3.4.6.** Dik koniyi tanıır, temel elemanlarını belirler, inşa eder ve açınıını çizer.

- a) Somut modellerle çalışmalara yer verilir.
- b) Bilgi ve iletişim teknolojilerinden yararlanılabilir.
- c) Alan ve hacim problemlerine girilmez.

## M.8.4. VERİ İŞLEME

### M.8.4.1. Veri Analizi

**M.8.4.1.1.** En fazla üç veri grubuna ait çizgi ve sütun grafiklerini yorumlar.

**M.8.4.1.2.** Verileri sütun, daire veya çizgi grafiğı ile gösterir ve bu gösterimler arasında uygun olan dönüşümleri yapar.

*Farklı gösterimlerin birbirlerine göre üstün ve zayıf yönleri üzerinde durulur.*

## M.8.5. OLASILIK

### M.8.5.1. Basit Olayların Olma Olasılığı

**Terimler veya kavramlar:** olasılık, çıktı, olay, eş olasılık, imkânsız olay, kesin olay

**M.8.5.1.1.** Bir olaya ait olası durumları belirler.

*Örneğın 3 kırmızı, 5 mavi renkli topun bulunduğu bir torbadan top çekilmesi olayı ile ilgili olası durumların sayısının 8 olduğu ifade edilir . Birden fazla olayın olası durumları ele alınmaz.*

**M.8.5.1.2.** “Daha fazla”, “eşit”, “daha az” olasılıklı olayları ayırt eder, örnek verir.

*Olasılığı hesaplamayı gerektirmeyen sezgisel durumlar ele alınır. Örneğın bir okuldaki tüm öğretmen ve öğrencilerin isimlerinin yazılı olduğu bir listeden rastgele çekilen bir ismin öğrenciye ait olma olasılığının daha fazla olduğu, 15'i erkek öğrenci ve 15'i kız öğrenci olan bir sınıftan rastgele seçilen birinin kız öğrenci olma olasılığı ile erkek öğrenci olma olasılığının eşit olduğunu belirten çalışmalar yapılır.*

**M.8.5.1.3.** Eşit şansa sahip olan olaylarda her bir çıktının olasılık değerinin eşit olduğunu ve bu değerın 1/n olduğunu açıklar.

- a) Kazanım ifadesindeki  $n$ , olası durum sayısını temsil etmektedir.
- b) Eşit şansa sahip olan ve olmayan olayları ayırt etmeye yönelik çalışmalara yer verilir.
- c) Olasılığın bir olayın olma şansına (olabilirliğine) ilişkin bir ölçüm olduğu vurgulanır.

**M.8.5.1.4.** Olasılık değerinin 0 ile 1 arasında (0 ve 1 dâhil) olduğunu anlar.

- a) İmkânsız olay ve kesin olayın olasılık değerleri vurgulanır.
- b) Bir olayın olma olasılığı ile olmama olasılığının toplamının 1 olduğu fark ettirilir.

**M.8.5.1.5.** Basit bir olayın olma olasılığını hesaplar.

- a) Zar atıldığında tek sayı gelmesi gibi örnekler verilir.
- b) Ayrık olan ve olmayan, bağımlı ve bağımsız olayların olasılığına girilmez.
- c) Birden fazla olayın olma olasılığı ele alınmaz.

**FEN BİLİMLERİ DERSİ**  
**ÖĞRETİM PROGRAMI**  
(8. Sınıflar)



### F.8.1. Mevsimler ve İklim / Dünya ve Evren

Bu ünite de öğrencilerin; mevsimlerin oluşumunda Dünya'nın hareketlerinin, konumunun ve birim yüzeye düşen ışığın etkisini kavramaları; iklimlerin oluşumu ve hava olayları hakkında bilgi edinmeleri; iklim bilimi hakkında bilgi sahibi olmaları; küresel iklim değişiklikleri ve etkileri hakkında bilgi ve beceriler kazanmaları hedeflenmektedir.

#### F.8.1.1. Mevsimlerin Oluşumu

**Önerilen Süre:** 8 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Dünya'nın dönme eksenini, dolanma düzlemi, ısı enerjisi, mevsimler

F.8.1.1.1. Mevsimlerin oluşumuna yönelik tahminlerde bulunur.

- Dünya'nın dönme eksenini olduğuna değinilir.*
- Dünya'nın dönme eksenini ile Güneş etrafındaki dolanma düzlemi arasındaki ilişkiye değinilir.*
- Işığın birim yüzeye düşen enerji miktarının mevsimler üzerindeki etkisine değinilir.*

#### F.8.1.2. İklim ve Hava Hareketleri

**Önerilen Süre:** 6 ders saati

**Konu / Kavramlar:** İklim, iklim bilimi, iklim bilimci, küresel iklim değişiklikleri

F.8.1.2.1. İklim ve hava olayları arasındaki farkı açıklar.

F.8.1.2.2. İklim biliminin (klimatoloji) bir bilim dalı olduğunu ve bu alanda çalışan uzmanlara iklim bilimci (klimatolog) adı verildiğini söyler.

## F.8.2. DNA ve Genetik Kod / Canlılar ve Yaşam

Bu ünite de öğrencilerin; DNA ve genetik kod ile ilişkili kavramları açıklamaları ve aralarındaki ilişkileri keşfetmeleri, kalıtım, mutasyon, modifikasyon, adaptasyon, seçim, varyasyon, genetik mühendisliği ve biyoteknoloji uygulamalarının farkında olmaları ve olumlu/olumsuz etkilerini tartışmalarına ilişkin bilgi ve beceriler kazanmaları amaçlanmaktadır.

### F.8.2.1. DNA ve Genetik Kod

**Önerilen Süre:** 4 ders saati

**Konu / Kavramlar:** DNA'nın yapısı, DNA'nın kendini eşlemesi, nükleotid, gen, kromozom

F.8.2.1.1. Nükleotid, gen, DNA ve kromozom kavramlarını açıklayarak bu kavramlar arasında ilişki kurar.

*Bazların isimleri verilirken pürin ve pirimidin ayrımına girilmez.*

F.8.2.1.2. DNA'nın yapısını model üzerinde gösterir.

*a. Hidrojen, glikozit, ester, fosfodiester bağlarına girilmez.*

*b. DNA'daki hataların onarılıp onarılmadığı belirtilir.*

*c. DNA'daki nükleotid hesaplamaları verilmaz.*

F.8.2.1.3. DNA'nın kendini nasıl eşlediğini ifade eder.

*a. Replikasyon ifadesi kullanılmaz.*

*b. Eşlenme deneyleri anlatılmaz.*

*c. Eşlenme ile ilgili hesaplama sorularına girilmez.*

### F.8.2.2. Kalıtım

**Önerilen Süre:** 10 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Gen, genotip, fenotip, saf döl, melez döl, baskın, çekinik, çaprazlama, cinsiyet, akraba evlilikleri

F.8.2.2.1. Kalıtım ile ilgili kavramları tanımlar.

*a. Gen, fenotip, genotip, saf döl ve melez döl kavramlarına değinilir.*

*b. Baskın ve çekinik gen kavramlarına değinilir.*

F.8.2.2.2. Tek karakter çaprazlamaları ile ilgili problemler çözerek sonuçlar hakkında yorum yapar.

*a. Çaprazlamalarda sadece bezelye karakterleri kullanılır.*

*b. Diğer canlılarda da karakterlerin aktarımının benzer olduğu vurgulanır.*

*c. İnsanda çocuğun cinsiyetinin babadan gelen eşey kromozomu ile belirlendiği vurgulanır.*

F.8.2.2.3. Akraba evliliklerinin genetik sonuçlarını tartışır.

### F.8.2.3. Mutasyon ve Modifikasyon

**Önerilen Süre:** 2 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Mutasyon, modifikasyon

F.8.2.3.1. Örneklerden yola çıkarak mutasyonu açıklar.

F.8.2.3.2. Örneklerden yola çıkarak modifikasyonu açıklar.

F.8.2.3.3. Mutasyonla modifikasyon arasındaki farklar ile ilgili çıkarımda bulunur.



#### F.8.2.4. Adaptasyon (Çevreye Uyum)

**Önerilen Süre:** 2 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Adaptasyon, doğal seçilim, varyasyon

F.8.2.4.1. Canlıların yaşadıkları çevreye uyumlarını gözlem yaparak açıklar.

*Adaptasyonların kalıtsal olduğu vurgulanır.*

#### F.8.2.5. Biyoteknoloji

**Önerilen Süre:** 4 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Genetik mühendisliği, yapay seçilim, biyoteknolojik çalışmalar, biyoteknoloji uygulamalarının çevreye etkisi

F.8.2.5.1. Genetik mühendisliğini ve biyoteknolojiyi ilişkilendirir.

*İslah, aşılama, gen aktarımı, klonlama, gen tedavisi örnekleri üzerinde durulur.*

F.8.2.5.2. Biyoteknolojik uygulamalar kapsamında oluşturulan ikilemlerle bu uygulamaların insanlık için yararlı ve zararlı yönlerini tartışır.

F.8.2.5.3. Gelecekteki genetik mühendisliği ve biyoteknoloji uygulamalarının neler olabileceği hakkında tahminde bulunur.

### F.8.3. Basınç / Fiziksel Olaylar

Bu ünite de öğrencilerin; katı, sıvı ve gaz basınçlarını ve bu basınçları etkileyen faktörler hakkında bilgi ve beceriler kazanmaları, aynı zamanda basıncın günlük hayattaki uygulamalarını fark etmeleri amaçlanmaktadır.

#### F.8.3.1. Basınç

**Önerilen Süre:** 10 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Basınç, katı basıncını etkileyen değişkenler, sıvı basıncını etkileyen değişkenler, basıncın günlük yaşam ve teknoloji de ki uygulamaları

F.8.3.1.1. Katı basıncını etkileyen değişkenleri deneyerek keşfeder.

*Basınç birimi olarak Pascal verilir. Matematiksel bağıntılara girilmez.*

F.8.3.1.2. Sıvı basıncını etkileyen değişkenleri tahmin eder ve tahminlerini test eder.

*a. Gazların da sıvılara benzer şekilde basınç uyguladıkları belirtilir. Açık hava basıncı örneklendirilir.*

*b. Matematiksel bağıntılara girilmez.*

*c. Gaz basıncını etkileyen değişkenlere girilmez.*

F.8.3.1.3. Katı, sıvı ve gazların basınç özelliklerinin günlük yaşam ve teknoloji de ki uygulamalarına örnekler verir.

*a. Sıvı basıncı ile ilgili Pascal prensibinin uygulamalarından örnekler verilir.*

*b. Bilimsel bilgi türü olarak ilke ve prensiplere vurgu yapılır.*

## F.8.4. Madde ve Endüstri / Madde ve Doğası

Bu ünite de öğrencilerin; elementleri metal, ametal ve soygaz olarak sınıflandırıldığını bilmeleri, maddede meydana gelen değişimleri, fiziksel ve kimyasal değişim olarak sınıflandırmaları; asit-baz kavramları ve asit yağmurlarına ilişkin bilgi ve beceriler kazanmaları amaçlanmaktadır.

### F.8.4.1. Periyodik Sistem

**Önerilen Süre:** 4 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Grup, periyot, periyodik sistemin sınıflandırılması

F.8.4.1.1. Periyodik sistemde, grup ve periyotların nasıl oluşturulduğunu açıklar.

*Periyodik sisteme duyulan ihtiyaç ve periyodik sistemin oluşturulma süreci ayrıntıya girilmeden vurgulanır.*

F.8.4.1.2. Elementleri periyodik tablo üzerinde metal, yarımetal ve ametal olarak sınıflandırır.

a. Elementlerin özelliklerine girilmez.

b. Soygazların üzerinde durulur.

### F.8.4.2. Fiziksel ve Kimyasal Değişimler

**Önerilen Süre:** 4 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Fiziksel değişim, kimyasal değişim

F.8.4.2.1. Fiziksel ve kimyasal değişim arasındaki farkları, çeşitli olayları gözlemleyerek açıklar.

### F.8.4.3. Kimyasal Tepkimeler

**Önerilen Süre:** 3 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Kimyasal tepkimelerin oluşumu, kütle korunumu

F.8.4.3.1. Bileşiklerin kimyasal tepkime sonucunda oluştuğunu bilir.

*Kimyasal tepkime denklemlerine formüller kullanılarak girilmez.*

### F.8.4.4. Asitler ve Bazlar

**Önerilen Süre:** 8 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Asit, baz, pH, asit yağmurları, asit yağmurlarına karşı çözüm önerileri

F.8.4.4.1. Asit ve bazların genel özelliklerini ifade eder.

F.8.4.4.2. Asit ve bazlara günlük yaşamdan örnekler verir.

F.8.4.4.3. Günlük hayatta ulaşılabilecek malzemeleri asit-baz ayracı olarak kullanır.

F.8.4.4.4. Maddelerin asitlik ve bazlık durumlarına ilişkin pH değerlerini kullanarak çıkarımda bulunur.

*Konu ile ilgili deney yolu ile çıkarımlarda bulunmaları sağlanır.*

F.8.4.4.5. Asit ve bazların çeşitli maddeler üzerindeki etkilerini gözlemler.

F.8.4.4.6. Asit ve bazların temizlik malzemesi olarak kullanılması esnasında oluşabilecek tehlikelerle ilgili gerekli tedbirleri alır.

F.8.4.4.7. Asit yağmurlarının önlenmesine yönelik çözüm önerileri sunar.

*Asit yağmurlarının oluşum sebepleri ve sonuçlarına değinilir.*

### F.8.4.5. Maddenin Isı ile Etkileşimi

**Önerilen Süre:** 5 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Isı ve öz ısının bağlı olduğu faktörler

F.8.4.5.1. Isınmanın maddenin cinsine, kütlesine ve/veya sıcaklık değişimine bağlı olduğunu deney yaparak keşfeder.

a.  $Q=m.c. \Delta t$  bağıntısına girilmez.

b. Bağımlı, bağımsız ve kontrol edilen değişkenler örneklerle açıklanır.

F.8.4.5.2. Hâl değiştirmek için gerekli ısının maddenin cinsi ve kütlesiyle ilişkili olduğunu deney yaparak keşfeder.

a. Saf maddelerin hâl değişimi sırasında sıcaklığının sabit kaldığına değinilir.

b. Matematiksel hesaplamalara girilmez.

F.8.4.5.3. Maddelerin hâl değişimi ve ısınma grafiğini çizerek yorumlar.

F.8.4.5.4. Günlük yaşamda meydana gelen hâl değişimleri ile ısı alışverişini ilişkilendirir.

#### F.8.4.6. Türkiye’de Kimya Endüstrisi

**Önerilen Süre:** 4 ders saati

**Konu / Kavramlar:** İthal edilen kimyasal ürünler, ihraç edilen kimyasal ürünler, ülkemizdeki kimya endüstrisinin gelişimine katkı sağlayan resmî/özel kurumlar, kimya temelli meslekler

F.8.4.6.1. Geçmişten günümüze Türkiye’deki kimya endüstrisinin gelişimini araştırır.

a. Ülkemizdeki kimya endüstrisinin gelişimine katkı sağlayan resmi / özel kurum ve sivil toplum kuruluşlarının yaptığı çalışmalara değinilir.

b. İthal ve ihraç edilen kimyasal ürünlerden birkaç önemli örnek verilerek Türkiye kimya endüstrisinin işleyişine değinilir.

F.8.4.6.2. Kimya endüstrisinde meslek dallarını araştırır ve gelecekteki yeni meslek alanları hakkında öneriler sunar.

#### F.8.5. Basit Makineler / Fiziksel Olaylar

Bu ünite de öğrencilerin; günlük yaşamda sıkça karşılaştıkları basit makine çeşitleri hakkında bilgi ve beceriler kazanmaları; kazandıkları bilgi ve becerileri ortaya koyarak günlük yaşamda iş kolaylığı sağlayacak özgün basit makine düzenekleri tasarımları; böylece yaratıcı ve yenilikçi düşünme becerisi kazanmaları amaçlanmaktadır.

##### F.8.5.1. Basit Makineler

**Önerilen Süre:** 10 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Sabit makara, hareketli makara, palanga, kaldıraç, eğik düzlem, çıkırcık, basit makinelerin kullanım alanları

F.8.5.1.1. Basit makinelerin sağladığı avantajları örnekler üzerinden açıklar.

a. Basit makinelerden, sabit makara, hareketli makara, palanga, kaldıraç, eğik düzlem ve çıkırcık üzerinde durulur.

b. Dişli çarklar, vida ve kasnakların da birer basit makine olduğu görsellerle belirtilir, ayrıntıya girilmez.

c. Basit makinelerde işten kazanç olmadığı vurgulanır.

ç. Matematiksel bağıntılara girilmez.

F.8.5.1.2. Basit makinelerden yararlanarak günlük yaşamda iş kolaylığı sağlayacak bir düzenek tasarlar.

Öncelikle tasarımını çizimle ifade etmesi istenir. Şartlar uygunsa üç boyutlu modele dönüştürmesi istenebilir.

## F.8.6. Enerji Dönüşümleri ve Çevre Bilimi / Canlılar ve Yaşam

Bu ünite de öğrencilerin; fotosentez, solunum, enerji dönüşümlerini kavramaları, besin zinciri ve bu zinciri oluşturan elemanları açıklayabilmeleri ve elemanlar arasındaki ilişkiyi keşfetmeleri, çevre bilimle ilgili yaşam içerisindeki madde döngülerini fark etmeleri, çevre sorunlarını bilmeleri ve çevre sorunlarına karşı çözüm önerileri sunabilmeleri bunlara ilişkin bilgi ve beceriler kazanmaları amaçlanmaktadır.

### F.8.6.1. Besin Zinciri ve Enerji Akışı

**Önerilen Süre:** 2 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Besin zinciri, besin ağı, üretici, tüketici, ayrıştırıcı, ekoloji piramidi, biyolojik birikim

F.8.6.1.1. Besin zincirindeki üretici, tüketici, ayrıştırıcılara örnekler verir.

a. Parazit besin zincirlerine değinilmez.

b. Ekoloji piramitlerinde enerji aktarımı, vücut büyüklüğü, birey sayısı ve biyolojik birikim vurgulanır.

### F.8.6.2. Enerji Dönüşümleri

**Önerilen Süre:** 8 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Fotosentez, fotosentez hızını etkileyen faktörler, solunum, oksijensiz solunum, oksijenli solunum

F.8.6.2.1. Bitkilerde besin üretiminde fotosentezin önemini fark eder.

a. Fotosentezde karbondioksit ve su kullanıldığı, besin ve oksijen üretildiği vurgulanır. Kimyasal denkleminde girilmez.

b. Fotosentezin yapay ışıkta da meydana gelebileceği vurgulanır.

c. Fotosentez yapan canlıların üretici olduğu ifade edilir.

F.8.6.2.2. Fotosentez hızını etkileyen faktörler ile ilgili çıkarımlarda bulunur.

İşık rengi, karbondioksit miktarı, su miktarı, ışık şiddeti ve sıcaklık vurgulanır.

F.8.6.2.3. Canlılarda solunumun önemini belirtir.

a. Solunumun kimyasal denkleminde girilmez.

b. Bitkilerin gece ve gündüz solunum yaptığını değinilir.

c. Oksijenli ve oksijensiz solunum evrelerine girilmeden verilir fakat açığa çıkan enerji miktarları sayısal olarak belirtilmez.

ç. ATP'nin yapısına girilmeden isminden bahsedilir.

### F.8.6.3. Madde Döngüleri ve Çevre Sorunları

**Önerilen Süre:** 8 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Su döngüsü, oksijen döngüsü, azot döngüsü, karbon döngüsü, ozon tabakası, küresel ısınma

F.8.6.3.1. Madde döngülerini şema üzerinde göstererek açıklar.

F.8.6.3.2. Madde döngülerinin yaşam açısından önemini sorgular.

F.8.6.3.3. Küresel iklim değişikliklerinin nedenlerini ve olası sonuçlarını tartışır.

a. Sera etkisi açıklanır.

b. Küresel iklim değişikliği bağlamında çevre sorunlarının Dünya'nın geleceğine ve insan yaşamına nasıl bir etkisi olabileceği sorgulanır.

c. Çevre sorunlarının dünyanın geleceğine nasıl bir etkisinin olabileceğine yönelik öngörülerini sanatsal yollarla ifade etmeleri istenir.

ç. Öğrencilerin ekolojik ayak izini hesaplaması (uzantısı edu, org ve mil gibi güvenli sitelerden yararlanılabilir) sağlanır.

d. Dünya ülkelerinin küresel iklim değişikliğini önlemek için aldıkları önlemlere (ör. Kyoto Protokolü) değinilir.

#### **F.8.6.4. Sürdürülebilir Kalkınma**

**Önerilen Süre:** 6 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Sürdürülebilir yaşam, kaynakların tasarruflu kullanımı, geri dönüşüm

F.8.6.4.1. Kaynakların kullanımında tasarruflu davranmaya özen gösterir.

F.8.6.4.2. Kaynakların tasarruflu kullanımına yönelik proje tasarlar.

F.8.6.4.3. Geri dönüşüm için katı atıkların ayrıştırılmasının önemini açıklar.

F.8.6.4.4. Geri dönüşümün ülke ekonomisine katkısına ilişkin araştırma verilerini kullanarak çözüm önerileri sunar.

F.8.6.4.5. Kaynakların tasarruflu kullanılmaması durumunda gelecekte karşılaşılabilecek problemleri belirterek çözüm önerileri sunar.

#### **F.8.7. Elektrik Yükleri ve Elektrik Enerjisi / Fiziksel Olaylar**

Bu ünite de öğrencilerin; elektrik yüklerini tanımaları, elektrik yükleri arasında itme ve çekme kuvvetleri olduğunun farkına varmaları; cisimlerin, sahip oldukları elektrik yükü bakımından üç farklı durumda olabileceklerini ve "topraklama" olayını kavramaları; elektroskopun, cisimlerin sahip olduğu elektrik yüklerinin tespitinde kolaylık sağladığını deneyerek gözlemlenmeleri, elektrik enerjisinin ısı, ışık ve hareket enerjilerine, hareket enerjisinin de elektrik enerjisine dönüşebileceğini deneyerek gözlemlenmeleri, güç santrallerinde elektrik enerjisinin nasıl üretildiğini ve bunların doğurabileceği zararlı veya yararlı durumları tahmin etmeleri, elektrik enerjisinin bilinçli ve tasarruflu kullanılmasına yönelik bilgi ve beceri kazanmaları hedeflenmektedir.

##### **F.8.7.1. Elektrik Yükleri ve Elektriklenme**

**Önerilen Süre:** 6 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Elektrik yükleri, elektrik yükleri arasındaki itme ve çekme kuvvetleri, elektriklenme çeşitleri

F.8.7.1.1. Elektriklenmeyi, bazı doğa olayları ve teknoloji de ki uygulama örnekleri ile açıklar.

F.8.7.1.2. Elektrik yüklerini sınıflandırarak aynı ve farklı cins elektrik yüklerinin birbirlerine etkisini açıklar.

F.8.7.1.3. Deneyler yaparak elektriklenme çeşitlerini fark eder.

##### **F.8.7.2. Elektrik Yüklü Cisimler**

**Önerilen Süre:** 8 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Pozitif yüklü cisim, negatif yüklü cisim, elektroskop, topraklama

F.8.7.2.1. Cisimleri, sahip oldukları elektrik yükleri bakımından sınıflandırır.

*Özellikle nötr cismin, yüksüz cisim anlamına gelmediği; nötr cisimlerde pozitif ve negatif yük miktarlarının eşit olduğu vurgusu yapılır. Elektroskopun yük ölçümünde kullanıldığı belirtilir, çalışma prensibine girilmez.*

F.8.7.2.2. Topraklamayı açıklar.

*Topraklamanın günlük yaşam ve teknolojideki uygulamaları dikkate alınarak can ve mal güvenliği açısından önemine vurgu yapılır.*

### F.8.7.3. Elektrik Enerjisinin Dönüşümü

**Önerilen Süre:** 10 ders saati

**Konu / Kavramlar:** Elektrik enerjisinin ısı ve ışık enerjisine dönüşümü, elektrik enerjisinin hareket enerjisine ve hareket enerjisinin elektrik enerjisine dönüşümü, güç santralleri, elektrik enerjisinin bilinçli ve tasarruflu kullanımı

F.8.7.3.1. Elektrik enerjisinin ısı, ışık ve hareket enerjisine dönüştüğü uygulamalara örnekler verir.

*a. Güvenlik açısından elektrik sigortasının önemi üzerinde durulur.*

*b. Robotların, elektrik enerjisinin, hareket enerjisine dönüşümü temel alınarak geliştirildiği vurgulanır.*

F.8.7.3.2. Elektrik enerjisinin ısı, ışık veya hareket enerjisine dönüşümü temel alan bir model tasarlar.

*Öncelikle tasarımlarını çizimle ifade etmeleri istenir. Şartlar uygunsa üç boyutlu modele dönüştürmesi istenebilir.*

F.8.7.3.3. Güç santrallerinde elektrik enerjisinin nasıl üretildiğini açıklar.

*Güç santrallerinden hidroelektrik, termik, rüzgâr, jeotermal ve nükleer santrallere değinilir.*

F.8.7.3.4. Güç santrallerinin avantaj ve dezavantajları konusunda fikirler üretir.

*Güç santrallerinin yarar-zarar ve riskler yönünden değerlendirilmesine yönelik fikir üretmeleri ve bu fikirlerini savunmaları istenir.*

F.8.7.3.5. Elektrik enerjisinin bilinçli ve tasarruflu kullanılmasının aile ve ülke ekonomisi bakımından önemini tartışır.

*a. Enerji verimliliği konusunda ülkemizdeki resmî kurumlar ve sivil toplum kuruluşları tarafından yapılan çalışmalar ve elektrik enerjisi kullanımı bakımından yapılması gerekenler belirtilir.*

*b. Kaçak elektrik kullanımının ülke ekonomisine verdiği zarar vurgulanır.*

F.8.7.3.6. Evlerde elektriği tasarruflu kullanmaya özen gösterir.

*Öğrencilerden elektrik faturasını azaltmaya yönelik uzun süreli çalışmalar yapmaları istenir, süreç izlenir.*

**T.C. İNKILAP TARİHİ VE  
ATATÜRKÇÜLÜK DERSİ  
ÖĞRETİM PROGRAMI  
(8. Sınıflar) 1926**

TALİM ve TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

## KAZANIM VE AÇIKLAMALAR

### 1. ÜNİTE: BİR KAHRAMAN DOĞUYOR

**İTA.8.1.1. Avrupa'daki gelişmelerin yansımaları bağlamında Osmanlı Devleti'nin yirminci yüzyılın başlarındaki siyasi ve sosyal durumunu kavrar.**

- a) Fransız İhtilali ile ortaya çıkan siyasi düşüncelere, Avrupa devletlerinin sömürgecilik faaliyetlerine, Tanzimat ve Meşrutiyet dönemlerinin Osmanlı siyasi ve sosyal yapısına etkisine kısaca değinilir.
- b) Osmanlı Devleti ile Avrupa devletlerinin yirminci yüzyılın başlarındaki durumu harita üzerinde gösterilir.
- c) Osmanlı Devleti'nin son döneminde siyasi ve sosyal hayatı etkileyen başlıca fikir akımlarına (Osmanlıcılık, İslamcılık, Türkçülük, Batıcılık) kısaca değinilir.

**İTA.8.1.2. Mustafa Kemal'in çocukluk ve öğrenim hayatından hareketle onun kişilik özelliklerinin oluşumu hakkında çıkarımlarda bulunur.**

*Mustafa Kemal'in kişilik gelişimi ve yetişmesinde rol oynayan şahsiyetlere değinilir.*

**İTA.8.1.3. Gençlik döneminde Mustafa Kemal'in fikir hayatını etkileyen önemli kişileri ve olayları kavrar.**

**İTA.8.1.4. Mustafa Kemal'in askerlik hayatı ile ilgili olayları ve olguları onun kişilik özellikleri ile ilişkilendirir.**

- a) Mustafa Kemal'in Birinci Dünya Savaşı öncesinde yaptığı görev ve hizmetler üzerinde durulur.
- b) 31 Mart Olayı, Trablusgarp Savaşı, Balkan Savaşları'na kısaca değinilir.

### 2.ÜNİTE: MİLLÎ UYANIŞ: BAĞIMSIZLIK YOLUNDA ATILAN ADIMLAR

**İTA.8.2.1. Birinci Dünya Savaşı'nın sebeplerini ve savaşın başlamasına yol açan gelişmeleri kavrar.**

*Savaş öncesinde ülkeler arasındaki bloklaşmalara değinilir.*

**İTA.8.2.2. Birinci Dünya Savaşı'nda Osmanlı Devleti'nin durumu hakkında çıkarımlarda bulunur.**

- a) Birinci Dünya Savaşı'nda Osmanlı Devleti'nin savaştığı cepheler taarruz ve savunma özellikleri belirtilerek (Kafkas, Kanal, Çanakkale, Hicaz-Yemen, Irak ve Suriye) harita üzerinde gösterilir.
- b) Çanakkale Cephesi'ndeki deniz ve kara zaferleri ile Irak Cephesi'ndeki Kut'ül-Amâre Zaferi'ne ve Kafkas Cephesi'ndeki Sarıkamış Harekâtı'na değinilir.
- c) Mustafa Kemal Paşa ve diğer önemli şahsiyetlerin cephelerdeki görev ve başarıları çeşitli alıntılar üzerinden ele alınır.
- ç) 1915 Olayları ve Tehcir Kanunu'na değinilir.
- d) Birinci Dünya Savaşı'nın sonuçları ele alınır.

**İTA.8.2.3. Mondros Ateşkes Antlaşması'nın imzalanması ve uygulanması karşısında Osmanlı yönetiminin, Mustafa Kemal'in ve halkın tutumunu analiz eder.**

*Mustafa Kemal'in ve halkın tepkisi millî birlik ve beraberlik ile vatanseverlik açısından ele alınır.*

**İTA.8.2.4. Kuvâ-yı Millîye'nin oluşum sürecini ve sonrasında meydana gelen gelişmeleri kavrar.**

*Millî cemiyetler ve millî varlığa düşman cemiyetlerin başlıca özelliklerine değinilir.*



**İTA.8.2.5. Millî Mücadele'nin hazırlık döneminde Mustafa Kemal'in yaptığı çalışmaları analiz eder.**

a) Mustafa Kemal'in Samsun'a çıkışı, Havza Genelgesi, Amasya Genelgesi, Erzurum Kongresi, Sivas Kongresi ve Amasya Görüşmeleri ele alınır.

b) Millî Mücadele'nin hazırlık aşamasında karşılaşılan sorunlara Mustafa Kemal'in bulduğu çözüm yollarına değinilir.

c) Millî Mücadele Dönemi'nde basın rolüne kısaca değinilir.

**İTA.8.2.6. Misakımillî'nin kabulünü ve Büyük Millet Meclisinin açılışını vatanın bütünlüğü esası ile "ulusal egemenlik" ve "tam bağımsızlık" ilkeleri ile ilişkilendirir.**

Birinci Büyük Millet Meclisinin nasıl teşekkül ettiğine kısaca değinilir.

**İTA.8.2.7. Büyük Millet Meclisine karşı ayaklanmalar ile ayaklanmaların bastırılması için alınan tedbirleri analiz eder.**

Hiyanet-i Vataniye Kanunu'nun çıkarılma gerekçelerine ve kanunun uygulanma sürecine değinilir.

**İTA.8.2.8. Mustafa Kemal'in ve Türk milletinin Sevr Antlaşması'na karşı tepkilerini değerlendirir.**

**3. ÜNİTE: MİLLÎ BİR DESTAN: YA İSTİKLAL YA ÖLÜM!**

**İTA.8.3.1. Millî Mücadele Dönemi'nde Doğu Cephesi ve Güney Cephesi'nde meydana gelen gelişmeleri kavrar.**

a) Doğu Cephesi'nde kazanılan başarılar ve bunların siyasi önemi açıklanır.

b) Güney Cephesi'nde vatanseverlik duygularıyla hareket eden Türk milletinin örgütlenmesi vurgulanarak millî ve yerel kahramanlara değinilir.

**İTA.8.3.2. Millî Mücadele Dönemi'nde Batı Cephesi'nde meydana gelen gelişmeleri kavrar.**

a) Kuvâ-yı Millîye birliklerinin faaliyetleri ve düzenli ordunun kurulma süreci ele alınır.

b) I. İnönü ve II. İnönü Muharebeleri ile Kütahya-Eskişehir Muharebeleri ele alınır.

c) Teşkilat-ı Esasiye Kanunu'nun kabul edilmesi, Londra Konferansı, Afganistan ile Dostluk Antlaşması, İstiklal Marşı'nın kabul edilmesi ve Moskova Antlaşması'na değinilir.

**İTA.8.3.3. Millî Mücadele'nin zor bir dönemde Maarif Kongresi yapan Atatürk'ün, millî ve çağdaş eğitime verdiği önemi kavrar.**

**İTA.8.3.4. Türk milletinin millî birlik, beraberlik ve dayanışmasının bir örneği olarak Tekalif-i Millîye Emirleri doğrultusunda yapılan uygulamaları analiz eder.**

Millî birlik, beraberlik ve dayanışma için sorumluluk almanın önemi vurgulanır.

**İTA.8.3.5. Sakarya Meydan Savaşı'nın kazanılmasında ve Büyük Taarruz'un başarılı olmasında Mustafa Kemal'in rolüne ilişkin çıkarımlarda bulunur.**

Kars Antlaşması, Ankara Antlaşması ve Mudanya Ateşkes Antlaşması üzerinde durulur.

**İTA.8.3.6. Lozan Antlaşması'nın sağladığı kazanımları analiz eder.**

**İTA.8.3.7. Millî Mücadele Dönemi'nin siyasi, sosyal ve kültürel olaylarının sanat ve edebiyat ürünlerine yansımalarına kanıtlar gösterir.**

## 4. ÜNİTE: ATATÜRKÇÜLÜK VE ÇAĞDAŞLAŞAN TÜRKİYE

### İTA.8.4.1. Çağdaşlaşan Türkiye'nin temeli olan Atatürk ilkelerini açıklar.

*Cumhuriyetçilik, Milliyetçilik, Halkçılık, Devletçilik, Laiklik ve İnkılapçılık ilkeleri kavramsal düzeyde ele alınır.*

### İTA.8.4.2. Siyasi alanda meydana gelen gelişmeleri kavrar.

*a) Saltanatın kaldırılması, Ankara'nın başkent oluşu, Cumhuriyet'in ilan edilmesi, Halifeliğin kaldırılması, Şeriye ve Evkâf Vekâleti'nin kaldırılması ile Erkân-ı Harbiye Vekâleti'nin kaldırılmasının neden ve sonuçları ele alınır.*

*b) 1924 Anayasası'nın kabulüne değinilir.*

### İTA.8.4.3. Hukuk alanında meydana gelen gelişmelerin toplumsal hayata yansımalarını kavrar.

*a) Hukuki düzenlemelerin gerekçeleri kısaca açıklanır.*

*b) Türk Medeni Kanunu'nun aile yapısında ve kadının toplumsal statüsünde meydana getirdiği değişim vurgulanır.*

### İTA.8.4.4. Eğitim ve kültür alanında yapılan inkılapları ve gelişmeleri kavrar.

*a) Tevhid-i Tedrisat Kanunu, Harf İnkılabı, Millet Mektepleri, Türk Tarih Kurumu ve Türk Dil Kurumu ele alınır.*

*b) 1933 Üniversite Reformu'ndan hareketle Atatürk'ün bilimsel gelişme ve kalkınmaya verdiği önem vurgulanır.*

*c) Atatürk'ün güzel sanatlara ve spora verdiği önem örneklerle açıklanır.*

### İTA.8.4.5. Toplumsal alanda yapılan inkılapları ve meydana gelen gelişmeleri kavrar.

*a) Şapka ve kıyafetler konusunda yapılan düzenlemeler, tekke, zaviye ve türbelerin kapatılması, takvim, saat ve ölçülerde değişim ile Soyadı Kanunu ele alınır.*

*b) Türk kadınına eğitim alanı ile sosyal, kültürel ve siyasi alanlarda sağlanan haklar ele alınır ve bu haklar diğer ülkelerde kadınlara verilen haklar ile karşılaştırılır.*

### İTA.8.4.6. Ekonomi alanında meydana gelen gelişmeleri kavrar.

*a) İzmir İktisat Kongresi'nde alınan kararlar millî iktisat anlayışı ve tasarruf bilinci açısından incelenir.*

*b) Tarım, sanayi, ticaret ve denizcilik alanlarında yapılan çalışmalar üzerinde durulur.*

*c) 1929 Dünya Ekonomik Bunalımı'nın Türkiye ekonomisine etkilerine değinilir.*

### İTA.8.4.7. Atatürk Dönemi'nde sağlık alanında yapılan çalışmaları devletin temel görevleri ile ilişkilendirir.

### İTA.8.4.8. Cumhuriyet'in sağladığı kazanımları ve Atatürk'ün Türk milleti için gösterdiği hedefleri analiz eder.

*a) Büyük Nutuk ve Onuncu Yıl Nutku ele alınır.*

*b) Atatürk'ün Gençliğe Hitabesi'nden hareketle Cumhuriyet'in korunmasında ve sürekliliğinin sağlanmasında gençliğe verilen görev ve sorumluluklar vurgulanır.*

*c) Atatürk'ün kişilik özelliklerinden; çok yönlülüğü, akılcılığı, bilimselliği ve çağdaşlığı vurgulanır.*

### İTA.8.4.9. Atatürk ilke ve inkılaplarını oluşturan temel esasları kavrar.

*Atatürk ilkeleri; millî tarih bilinci, bağımsızlık ve özgürlük, egemenliğin millete ait olması, millî kültürün geliştirilmesi, Türk milletini çağdaş uygarlık düzeyinin üzerine çıkarma ideali, millî birlik ve beraberlik ile ülke bütünlüğü bağlamında açıklanır.*

## 5. ÜNİTE: DEMOKRATİKLEŞME ÇABALARI

### İTA.8.5.1. Atatürk Dönemi'ndeki demokratikleşme yolunda atılan adımları açıklar.

- Cumhuriyet Halk Fırkası, Terakkiperver Cumhuriyet Fırkası ve Serbest Cumhuriyet Fırkası ele alınır.*
- Demokratikleşme çabalarına ilişkin olarak Büyük Nutuk'ta yer alan kısımlardan kanıtlar gösterilir.*

### İTA.8.5.2. Mustafa Kemal'e suikast girişimini analiz eder.

### İTA.8.5.3. Cumhuriyetin ilk yıllarında Türkiye Cumhuriyetine yönelik tehditleri analiz eder.

## 6. ÜNİTE: ATATÜRK DÖNEMİ TÜRK DIŞ POLİTİKASI

### İTA.8.6.1. Atatürk Dönemi Türk dış politikasının temel ilkelerini ve amaçlarını açıklar.

*Tam bağımsızlık, gerçekçilik, akılcılık, mütekabiliyet, barış, millî menfaatleri esas alma, Türk ve dünya kamuoyunu dikkate alma ilkeleri, Atatürk dönemi Türk dış politikası çerçevesinde işlenerek Atatürk'ün ileri görüşlülüğü vurgulanır.*

### İTA.8.6.2. Atatürk Dönemi Türk dış politikasında yaşanan gelişmeleri analiz eder.

- Lozan Barış Antlaşması, Atatürk dönemi Türk dış politikasının temel ilkeleri ile ilişkilendirilir.*
- Yabancı okullar, Dış Borçlar Sorunu, Musul Sorunu, Nüfus Mübadelesi ve Montrö Boğazlar Sözleşmesi Atatürk dönemi Türk dış politikası açısından ele alınır.*
- Milletler Cemiyeti'ne girişte izlenen politika vurgulanır.*
- Balkan Antantı ve Sadabat Paktı ele alınır.*

### İTA.8.6.3. Atatürk'ün Hatay'ı ülkemize katmak konusunda yaptıklarına ve bu uğurda gösterdiği özveriye kanıtlar gösterir.

*Atatürk Dönemi Türk dış politikasının temel ilkeleri ile Hatay'ın anavatanına katılması ilişkilendirilir.*

## 7.ÜNİTE: ATATÜRK'ÜN ÖLÜMÜ VE SONRASI

### İTA.8.7.1. Atatürk'ün ölümüne ilişkin yansıma ve değerlendirmelerden hareketle onun fikir ve eserlerinin evrensel değerine ilişkin çıkarımlarda bulunur.

- Atatürk'ün ölümüne ilişkin yerli ve yabancı basında çıkan haber ve yorumlara değinilir.*
- İsmet İnönü'nün cumhurbaşkanı seçilmesine değinilir.*

### İTA.8.7.2. Atatürk'ün Türk Milleti'ne bıraktığı eserlerinden örnekler verir.

*Atatürk'ün "En büyük eserim Türkiye Cumhuriyeti'dir." sözüne ve yazılı eserlerine değinilir.*

### İTA.8.7.3. Atatürk'ün İkinci Dünya Savaşı öncesi tespitleri ve girişimleri Türkiye'nin savaşta izlediği denge siyaseti ile ilişkilendirilir.

*İTA.8.6.1. kazanımı ile ilişkilendirilir.*

### İTA.8.7.4. İkinci Dünya Savaşı'ndaki gelişmelerin ve bu savaşın sonuçlarının Türkiye'ye etkilerini analiz eder.

*İkinci Dünya Savaşı'nın Türkiye'ye etkileri; siyasi, sosyal ve ekonomik yönden ele alınır.*

### İTA.8.7.5. Türkiye'de çok partili siyasi hayata geçişi hızlandıran gelişmeleri, demokrasinin gerekleri açısından analiz eder.

*Konu işlenişi, 1946 yılında gerçekleştirilen ilk çok partili genel seçime değinilerek bitirilir.*

**DİN KÜLTÜRÜ VE  
AHLAK BİLGİSİ DERSİ  
ÖĞRETİM PROGRAMI**  
(8. Sınıflar) 1926

TALİM ve TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

## 8. SINIF ÜNİTE, KAZANIM VE AÇIKLAMALARI

### 8.1. KADER İNANCI

#### Ünite Açıklaması

Bu üniteye sırasıyla; "Kader ve Kaza İnanç", "İnsanın İradesi ve Kader", "Kaderle İlgili Kavramlar", "Bir Peygamber Tanıyorum: Hz. Musa (a.s.)", "Bir Ayet Tanıyorum: Ayet el-Kürsi ve Anlamı" konularına yer verilir.

Ünite genelinde ayet ve hadisler başta olmak üzere edebî metinlerden yararlanır. Konular ele alınırken öğrencilerin tecrübelerini, hazır bulunuşluk düzeylerini ve seviyelerini dikkate alan; onların dikkatini çevresine yönlendiren bir yaklaşım benimsenir. Kaderi, insan iradesi ve sorumluluğunu devre dışı bırakan pasif bir bekleyiş ve çaresizlik gibi gören yanlış kanaatleri gidermeye yönelik anlatımlara yer verilir.

#### Kazanım ve Açıklamaları

##### 8.1.1. Kader ve kaza inancını ayet ve hadislerle açıklar.

- ⇒ Allah'ın (c.c.) her şeyi bir ölçüye göre yaratmasına,
- ⇒ Sünnetullah kavramı kapsamında evrendeki fiziksel, biyolojik ve toplumsal yasalara yer verilir.

##### 8.1.2. İnsanın ilmi, iradesi, sorumluluğu ile kader arasında ilişki kurar.

##### 8.1.3. Kaza ve kader ile ilgili kavramları analiz eder.

- ⇒ Kavramlar; ecel, ömür, rızık, tevekkül, başarı, başarısızlık, sağlık ve hastalık ile sınırlandırılır; kavramlar, kaderle ilişkilendirilerek ele alınır.

##### 8.1.4. Toplumda kader ve kaza ile ilgili yaygın olan yanlış anlayışları sorgular.

- ⇒ Alın yazısı, kara talih, baht, kısmetsizlik gibi kalıp yargılar,
- ⇒ Gerekli güvenlik tedbirlerinin alınmaması sonucunda yaşanan iş kazalarının kaderle olumsuz bir şekilde ilişkilendirilerek bireysel ve toplumsal sorumluluğunun göz ardı edilmesi gibi yanlış anlayışlar eleştirel bir bakışla ele alınır.

##### 8.1.5. Hz. Musa'nın (a.s.) hayatını ana hatlarıyla tanır.

- ⇒ Hz. Harun'dan (a.s.) kısaca bahsedilir. Kazanım, A'râf, Tâhâ ve Kasas surelerindeki ilgili ayetler kapsamında öğrenci düzeyi dikkate alınarak ele alınır.

##### 8.1.6. Ayet el-Kürsi'yi okur, anlamını söyler.

- ⇒ Ayet el-Kürsi ile ilgili kısa açıklamalara yer verilir, ayette verilen mesajlara ve ayetin nerelerde okunduğuna değinilir.

## Anahtar Kavramlar

*kader, kaza, sünnetullah, küllî irade, cüzî irade.*



## 8.2. ZEKÂT VE SADAKA

### Ünite Açıklaması

Bu üniteye sırasıyla; "İslam'ın Paylaşma ve Yardımlaşmaya Verdiği Önem", "Zekât ve Sadaka İbadeti", "Zekât ve Sadakanın Bireysel ve Toplumsal Faydaları", "Bir Peygamber Tanıyorum: Hz. Şuayb (a.s.)", "Bir Sure Tanıyorum: Maûn Suresi ve Anlamı" konularına yer verilir.

Ünite genelinde konular, günlük hayattan ve öğrencilerin somut deneyimlerinden örneklerle işlenir. Ayrıca öğrenci düzeyine uygun edebî metinlerden yararlanılır.

### Kazanım ve Açıklamaları

8.2.1. İslam'ın paylaşma ve yardımlaşmaya verdiği önemi ayet ve hadisler ışığında yorumlar.

8.2.2. Zekât ve sadaka ibadetini ayet ve hadislerle açıklar.

⇒ *Zekâtın nisap miktarı, zekât verecek ve zekât verilecek kişiler fıkhî ayrıntılara girilmeden öğrenci seviyesi gözetilerek ele alınır.*

8.2.3. Zekât, infak ve sadakanın bireysel ve toplumsal önemini fark eder.

⇒ *İnfak kültürünün önemine,*

⇒ *Zekâtın fakirlik ve sosyal adaletsizliğin çözüm yollarından biri olduğuna değinilir.*

8.2.4. Hz. Şuayb'in (a.s.) hayatını ana hatlarıyla tanır.

⇒ *Hiz. Şuayb'in, (a.s.) "ölçü ve tartıda hile yapmama" konusunda ortaya koyduğu duyarlılıkla ilgili Kur'an-ı Kerim'den örneklere yer verilir.*

⇒ *Kazanım, sahih kaynaklarda yer alan rivayetler ışığında ayrıntıya girilmeden ve öğrenci düzeyi dikkate alınarak ele alınır.*

8.2.5. Maûn suresini okur, anlamını söyler.

⇒ *Maûn suresi ile ilgili kısa açıklamalara yer verilir; surede verilen mesajlar belirlenir.*

## Anahtar Kavramlar

*zekât, sadaka, infak, nisap, öşür.*



## 8.3. DİN VE HAYAT

### Ünite Açıklaması

Bu üniteye sırasıyla; "Din, Birey ve Toplum", "Dinin Temel Gayesi", "Bir Peygamber Tanıyorum: Hz. Yusuf (a.s.)", "Bir Sure Tanıyorum: Asr Suresi ve Anlamı" konularına yer verilir.

Ünite genelinde konular, günlük hayattan ve öğrencilerin somut deneyimlerinden örneklerle işlenir. Konular; ayet ve hadisler başta olmak üzere, öğrenci seviyesine uygun atasözü, vecize, beyit, ilahi, nefes gibi edebî örneklerle ele alınır.

### Kazanım ve Açıklamaları

#### 8.3.1. Din, birey ve toplum arasındaki ilişkiyi yorumlar.

⇒ *İslam dininin temel inanç, ibadet ve ahlaki esasları bireysel, sosyal ve iktisadi hayatla ilişkilendirilerek ele alınır.*

#### 8.3.2. İslam dininin can, nesil, akıl, mal ve din emniyetiyle ilgili ortaya koyduğu ilke ve hedefleri analiz eder.

⇒ *Canın korunmasında, "iş sağlığı ve güvenliği"; malın korunmasında, "haksız kazanç"; aklın korunmasında, "zararlı alışkanlıklar"; neslin korunmasında, "aile kurumunun önemi" gibi konulara da değinilir.*

#### 8.3.3. Hz. Yusuf'un (a.s.) örnek hayatından ilkeler çıkarır.

⇒ *Hz. Yusuf'un (a.s.) hayatı, sahih kaynaklarda yer alan rivayetler ışığında ayrıntıya girilmeden ve öğrenci düzeyi dikkate alınarak ele alınır.*

#### 8.3.4. Asr suresini okur, anlamını söyler.

⇒ *Asr suresiyle ilgili kısa açıklamalara yer verilir; surede verilen mesajlar belirlenir.*

### Anahtar Kavramlar

*din, birey, toplum.*

## 8.4. HZ. MUHAMMED'İN ÖRNEKLİĞİ

### Ünite Açıklaması

Bu üniteye sırasıyla; "Hz. Muhammed'in (s.a.v.) Doğruluğu ve Güvenilir Kişiliği", "Hz. Muhammed'in (s.a.v.) Merhametli ve Affedici Oluşu", "Hz. Muhammed'in (s.a.v.) İstişareye Önem Vermesi", "Hz. Muhammed'in (s.a.v.) Davasındaki Cesaret ve Kararlılığı", "Hz. Muhammed'in (s.a.v.) Hakkı Gözetmedeki Hassasiyeti", "Hz. Muhammed'in (s.a.v.) İnsanlara Değer Vermesi", "Bir Sure Tanıyorum: Kureyş Suresi ve Anlamı" konularına yer verilir.

Ünite genelinde; Hz. Muhammed'in (s.a.v.) hayatındaki örnek olaylarla ilgili etkinliklere yer verilir. Konular; ayet ve hadisler başta olmak üzere Hz. Muhammed (s.a.v.) ile ilgili atasözü, vecize, beyit, ilahi, nefes gibi öğrenci seviyesine uygun edebî metinlerle desteklenir.

### Kazanım ve Açıklamaları

- 8.4.1. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) doğruluğu ve güvenilir kişiliği ile peygamberlerin özellikleri arasında ilişki kurar.
- 8.4.2. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) merhametli ve affedici oluşunu davranışlarında yansıtmaya özen gösterir.
- 8.4.3. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) istişareye verdiği önemi ortaya koyan örnek olaylardan hareketle gündelik hayatla ilgili çıkarımlarda bulunur.
- 8.4.4. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) cesaret ve kararlılığını örnek olaylarla açıklar.
- 8.4.5. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) hakkı gözetmedeki hassasiyetine örnekler verir.
- 8.4.6. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) insanlara verdiği değeri örneklerle açıklar.
- 8.4.7. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) örnek davranışlarının toplumsal hayattaki önemini değerlendirir.
- 8.4.8. Hz. Muhammed'in (s.a.v.) hikmetli söz ve davranışlarıyla insanları iyiye ve güzele yönlendirdiğini fark eder.
- 8.4.9. Kureyş suresini okur, anlamını söyler.

⇒ Kureyş suresi ile ilgili kısa açıklamalara yer verilir; surede verilen mesajlar belirlenir.

### Anahtar Kavramlar

*üsve-i hasene, sîdk, emanet, istişare, azim.*





## 8.5. KUR'AN-I KERİM VE ÖZELLİKLERİ

### Ünite Açıklaması

Bu üniteye sırasıyla; "İslam Dininin Temel Kaynakları", "Kur'an-ı Kerim'in Ana Konuları", "Kur'an-ı Kerim'in Temel Özellikleri", "Bir Peygamber Tanıyorum: Hz. Nuh (a.s.)" konularına yer verilir.

Ünite genelinde konular, günlük hayattan ve öğrencilerin somut deneyimlerinden örneklerle işlenir. Konular; ayet ve hadisler başta olmak üzere öğrenci seviyesine uygun atasözü, vecize, beyit, ilahi, nefes gibi edebî metinlerle desteklenir.

### Kazanım ve Açıklamaları

#### 8.5.1. İslam dininin temel kaynaklarını tanıır.

- ⇒ İslam dininin temel kaynakları; öğrenci düzeyi dikkate alınarak Kur'an ve sünnet ile sınırlandırılır.
- ⇒ İslam dininde sünnetin konumu örneklerle açıklanır.

#### 8.5.2. Ayetlerden hareketle Kur'an'ın ana konularını sınıflandırır.

- ⇒ Kur'an-ı Kerim'in ana konuları; inanç, ibadet, ahlak, sosyal hayat ve kıssalar öğrenci düzeyine uygun olarak ele alınır.

#### 8.5.3. Kur'an-ı Kerim'in temel özelliklerini değerlendirir.

- ⇒ Kur'an-ı Kerim'in temel özellikleri; Kur'an'ın iyiye, doğruya ve güzele yönlendirmesi, kötülüklerden sakındırması, yol göstermesi, açıklayıcı olması, insanları düşünmeye ve aklını kullanmaya yöneltmesi gibi konular öğrenci düzeyine uygun olarak ele alınır.

#### 8.5.4. Hz. Nuh'un (a.s.) tevhide davetini özetler.

- ⇒ Kazanım; Yunus, Hud ve Nuh surelerindeki ilgili ayetler kapsamında ve öğrenci düzeyi dikkate alınarak ele alınır.

### Anahtar Kavramlar

Kur'an, furkan, sünnet, inanç, ibadet, ahlak, muamelat, kıssa.



**YABANCI DİL  
(İNGİLİZCE) DERSİ  
ÖĞRETİM PROGRAMI  
(8. Sınıflar) 1926**

TALİM ve TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

## 8. SINIF / 8<sup>th</sup> GRADE

Unit / Theme	Functions & Useful Language	Language Skills and Learning Outcomes	Suggested Contexts, Tasks and Assignments
<b>1</b> <b>Friendship</b>	<p><b>Accepting and refusing / Apologizing / Giving explanations and reasons</b>            Would you like to come over tomorrow?            —I'm sorry, but I can't come over because my cousin is coming tomorrow.            —Sure, that sounds fun!            Would you like some fruit juice?            —Yes, I'd love some.            —No, thanks. I'm full/stuffed.            —Yeah, that would be great.            How about going to the cinema this Saturday?            —Sure, it sounds good/great/awesome.            —Yeah, why not.            —I'll text our friends to come over at 7 o'clock, then.</p> <p><b>Making simple inquiries</b>            Are you busy tomorrow evening?            —No, not at all. Why?</p> <p>back up            best/close/true friend, -s            buddy, -ies            cool            count on            get on well with somebody            go for a walk            laid-back            mate, -s            secret, -s            share            support            trust</p>	<p><b>Listening</b>  <b>E8.1.L1.</b> Students will be able to understand the specific information in short conversations on everyday topics, such as accepting and refusing an offer/invitation, apologizing and making simple inquiries.</p> <p><b>Spoken Interaction</b>  <b>E8.1.SI1.</b> Students will be able to interact with reasonable ease in structured situations and short conversations involving accepting and refusing an offer/invitation, apologizing and making simple inquiries.</p> <p><b>Spoken Production</b>  <b>E8.1.SP1.</b> Students will be able to structure a talk to make simple inquiries, give explanations and reasons.</p> <p><b>Reading</b>  <b>E8.1.R1.</b> Students will be able to understand short and simple texts about friendship.  <b>E8.1.R2.</b> Students will be able to understand short and simple invitation letters, cards and e-mails.</p> <p><b>Writing</b>  <b>E8.1.W1.</b> Students will be able to write a short and simple letter apologizing and giving reasons for not attending a party in response to an invitation.</p>	<p><b>Contexts</b>            Blogs            Diaries/Journal Entries            E-mails            Illustrations            Lists            News            Notes and Messages            Podcasts            Posters            Questionnaires            Reports            Songs            Stories            Tables            Videos            Websites</p> <p><b>Tasks/Activities</b>            Drama (Role Play, Simulation, Pantomime)            Find Someone Who ...            Games            Guessing            Information/Opinion Gap            Information Transfer            Labeling            Matching            Questions and Answers            Reordering            Storytelling            True/False/No information</p> <p><b>Assignments</b>            • Students prepare a visual dictionary by including new vocabulary items.</p>

## 8. SINIF / 8<sup>th</sup> GRADE

Unit / Theme	Functions & Useful Language	Language Skills and Learning Outcomes	Suggested Contexts, Tasks and Assignments
<b>2</b> <b>Teen Life</b>	<p><b>Expressing likes and dislikes</b>                      I love/like/enjoy going to concerts.                      I hate/dislike shopping with my parents.</p> <p><b>Expressing preferences</b>                      I prefer hip-hop concerts, I think they're terrific.                      I prefer reading the news online.</p> <p><b>Stating personal opinions (Making simple inquiries)</b>                      What do you do in the evenings?                      I usually do my homework, but I also listen to music. I love rap. And to be honest, I never listen to pop music; I can't stand it. I think it's unbearable.                      I rarely/seldom go to the theater. I am fond of/keen on camping.</p> <p>argue                      casual                      fashion, -s                      impressive                      relationship, -s                      ridiculous                      serious                      snob, -s                      teenager, -s                      terrific                      trendy                      unbearable  <i>types of music</i></p>	<p><b>Listening</b>  <b>E8.2.L1.</b> Students will be able to understand phrases and expressions about regular activities of teenagers.</p> <p><b>Spoken Interaction</b>  <b>E8.2.SI1.</b> Students will be able to talk about regular activities of teenagers.</p> <p><b>Spoken Production</b>  <b>E8.2.SP1.</b> Students will be able to express what they prefer, like and dislike.  <b>E8.2.SP2.</b> Students will be able to give a simple description of daily activities in a simple way.</p> <p><b>Reading</b>  <b>E8.2.R1.</b> Students will be able to understand short and simple texts about regular activities of teenagers.</p> <p><b>Writing</b>  <b>E8.2.W1.</b> Students will be able to write a short and simple paragraph about regular activities of teenagers.</p>	<p><b>Contexts</b>                      Blogs                      Charts                      Diaries/Journal Entries                      E-mails                      Illustrations                      Lists                      News                      Notes and Messages                      Podcasts                      Posters                      Questionnaires                      Reports                      Songs                      Stories                      Videos                      Websites</p> <p><b>Tasks/Activities</b>                      Drama (Role Play, Simulation, Pantomime)                      Find Someone Who ...                      Games                      Guessing                      Information/Opinion Gap                      Information Transfer                      Labeling                      Matching                      Questions and Answers                      Reordering                      Storytelling                      True/False/No information</p> <p><b>Assignments</b>                      • Students write a short and simple paragraph about a music band and state the characteristics of the band.</p>

## 8. SINIF / 8<sup>th</sup> GRADE

Unit / Theme	Functions & Useful Language	Language Skills and Learning Outcomes	Suggested Contexts, Tasks and Assignments
<b>3</b> <b>In The Kitchen</b>	<p><b>Describing simple processes</b>                      It's easy to make an omlette. Let me tell you how to make an omlette. First, put some oil into a pan and heat it. Second, mix two eggs in a bowl. Then add some salt. After that, add some cheese and milk. Finally, pour the mixture into the hot pan.</p> <p><b>Expressing preferences</b>                      Do you prefer cooking pizza or pasta?                      —I love cooking and eating pizza.                      —I usually prefer cooking pasta.</p> <p><b>Making simple inquiries</b>                      Do I use two or three eggs?                      What can/should I use to cook soup?</p> <p>bake                      bitter                      boil                      chop                      flour                      fry                      ingredients                      kitchen tools (knife, spoon, fork, pan, plate, oven ...)                      meal                      mix                      oil                      peel                      pour                      salty                      slice                      sour                      spicy                      tasty</p>	<p><b>Listening</b>  <b>E8.3.L1.</b> Students will be able to get the gist of short, clear, simple descriptions of a process.</p> <p><b>Spoken Interaction</b>  <b>E8.3.SI1.</b> Students will be able to ask and answer questions and exchange ideas and information on a topic related to how something is processed.</p> <p><b>Spoken Production</b>  <b>E8.3.SP1.</b> Students will be able to give a simple description about a process.</p> <p><b>Reading</b>  <b>E8.3.R1.</b> Students will be able to understand the overall meaning of short texts about a process.  <b>E8.3.R2.</b> Students will be able to guess the meaning of unknown words from the text.</p> <p><b>Writing</b>  <b>E8.3.W1.</b> Students will be able to write a series of simple phrases and sentences by using linkers to describe a process.</p>	<p><b>Contexts</b>                      Blogs                      Charts                      Diaries/Journal Entries                      E-mails                      Illustrations                      Lists                      Menus                      Notes and Messages                      Podcasts                      Posters                      Questionnaires                      Recipes                      Songs                      Stories                      Videos                      Websites</p> <p><b>Tasks/Activities</b>                      Drama (Role Play, Simulation, Pantomime)                      Find Someone Who ...                      Games                      Guessing                      Information/Opinion Gap                      Information Transfer                      Labeling                      Matching                      Questions and Answers                      Reordering                      Storytelling                      True/False/No information</p> <p><b>Assignments</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Students keep expanding their visual dictionary by including new vocabulary items.</li> <li>• Students prepare a poster about their favorite meal and provide the preparation process.</li> </ul>

## 8. SINIF / 8<sup>th</sup> GRADE

Unit / Theme	Functions & Useful Language	Language Skills and Learning Outcomes	Suggested Contexts, Tasks and Assignments
<b>4</b> <b>On The Phone</b>	<p><b>Following phone conversations</b>  Hello! This is ... calling, is ... in?  May I speak to ...? Is ... there?  Hang on a minute; I'll get him/ her.  Can you hold on a moment, please?  I'm afraid he is not available at the moment. He has gone out. Would you like to leave a message?</p> <p><b>Stating decisions taken at the time of speaking</b>  I'll talk to you soon.  I'll see you at the café tomorrow, then.  We'll meet next Saturday, then. I'm sorry to hear that. We'll meet up later, then.  I'll get back to you in an hour.  [The phone rings] I will take that.</p> <p>available  connect  contact  dial  engaged  extension  get/keep in touch  get back  hang on/up  hold  line  memo, -s  pick up  polite  put someone through</p>	<p><b>Listening</b>  <b>E8.4.L1.</b> Students will be able to understand phrases and related vocabulary items.  <b>E8.4.L2.</b> Students will be able to follow a phone conversation.</p> <p><b>Spoken Interaction</b>  <b>E8.4.SI1.</b> Students will be able to make a simple phone call asking and responding to questions.</p> <p><b>Spoken Production</b>  <b>E8.4.SP1.</b> Students will be able to express their decisions taken at the moment of conversation.</p> <p><b>Reading</b>  <b>E8.4.R1.</b> Students will be able to understand short and simple texts with related vocabulary.</p> <p><b>Writing</b>  <b>E8.4.W1.</b> Students will be able to write short and simple conversations.</p>	<p><b>Contexts</b>  Blogs  E-mails  Illustrations  Lists  Notes and Messages  Podcasts  Posters  Songs  Stories  Videos  Websites</p> <p><b>Tasks/Activities</b>  Drama (Role Play, Simulation, Pantomime)  Find Someone Who ...  Games  Guessing  Information/Opinion Gap  Information Transfer  Labeling  Matching  Questions and Answers  Reordering  Storytelling  True/False/No information</p> <p><b>Assignments</b>  • Students work to act out a call center drama task. In groups, students are given role cards describing tasks for each. One by one they call the call center to share their problems.</p>

## 8. SINIF / 8<sup>th</sup> GRADE

Unit / Theme	Functions & Useful Language	Language Skills and Learning Outcomes	Suggested Contexts, Tasks and Assignments
<b>5</b> <b>The Internet</b>	<p><b>Accepting and refusing / Making excuses</b>            Would you like to join our WhatsApp group?            —Yes, sure/That sounds great.            —No, thanks. I am really busy. Why don't we chat online at two o'clock? I want to tell you something important.            —I'm sorry, but I can't. My internet is broken.            What do you mean? Do you mean the Internet connection?            —Yes. It isn't working properly.</p> <p>account, -s            attachment, -s            browse            browser, -s            comment, -s            confirm            connection, -s            delete            download/upload            log on/in/off            register            reply screen, -s            search engine, -s            sign in/up            social networking site, -s            website</p>	<p><b>Listening</b>  <b>E8.5.L1.</b> Students will be able to understand the gist of oral texts.  <b>E8.5.L2.</b> Students will be able to comprehend phrases and related vocabulary items.</p> <p><b>Spoken Interaction</b>  <b>E8.5.SI1.</b> Students will be able to talk about their Internet habits.  <b>E8.5.SI2.</b> Students will be able to exchange information about the Internet.</p> <p><b>Spoken Production</b>  <b>E8.5.SP1.</b> Students will be able to make excuses, and to accept and refuse offers by using a series of phrases and simple sentences.</p> <p><b>Reading</b>  <b>E8.5.R1.</b> Students will be able to identify main ideas in short and simple texts about internet habits.  <b>E8.5.R2.</b> Students will be able to find specific information about the Internet in various texts.</p> <p><b>Writing</b>  <b>E8.5.W1.</b> Students will be able to write a basic paragraph to describe their internet habits.</p>	<p><b>Contexts</b>            Blogs            Charts            Diaries/Journal Entries            E-mails            Illustrations            Lists            News            Reports            Notes and Messages            Podcasts            Posters            Questionnaires            Songs            Stories            Videos            Websites</p> <p><b>Tasks/Activities</b>            Drama (Role Play, Simulation, Pantomime)            Find Someone Who ...            Games            Guessing            Information/Opinion Gap            Information Transfer            Labeling            Matching            Questions and Answers            Reordering            Storytelling            True/False/No information</p> <p><b>Assignments</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Students keep expanding their visual dictionary by including new vocabulary items.</li> <li>• Students prepare a poster to illustrate their internet habits and hang it on the classroom walls.</li> </ul> </p>

## 8. SINIF/8<sup>th</sup> GRADE

Unit/ Theme	Functions & Useful Language	Language Skills and Learning Outcomes	Suggested Contexts, Tasks and Assignments
<b>6 Adventures</b>	<p><b>Expressing preferences/Giving explanations and reasons</b>            What do you prefer doing on summer holidays?            —I would rather go rafting than canoeing because it is easier.            —I prefer rafting to kayaking because it is more entertaining.</p> <p><b>Making comparisons</b>            I think bungee-jumping is more/less dangerous and challenging than canoeing.            I think extreme sports are more exciting than indoor sports.</p> <p>amusing            bungee-jumping canoeing caving            challenging disappointing entertaining exciting            extreme sports fascinating hang-gliding kayaking motor-racing paragliding rafting            skateboarding take risks</p>	<p><b>Listening</b>  <b>E8.6.L1.</b> Students will be able to follow a discussion on adventures.</p> <p><b>Spoken Production</b>  <b>E8.6.SP1.</b> Students will be able to make comparisons about sports and games by using simple descriptive language.</p> <p><b>Reading</b>  <b>E8.6.R1.</b> Students will be able to understand short and simple texts to find the main points about adventures.</p> <p><b>Writing</b>  <b>E8.6.W1.</b> Students will be able to write a short and simple paragraph comparing two objects.</p>	<p><b>Contexts</b>            Blogs            Charts            Diaries/Journal Entries            E-mails            Illustrations            Lists            Maps            News            Notes and Messages            Podcasts            Posters            Questionnaires            Reports            Songs            Stories            Videos            Websites</p> <p><b>Tasks/Activities</b>            Drama (Role Play, Simulation, Pantomime)            Find Someone Who ...            Games            Guessing            Information/Opinion Gap            Information Transfer            Labeling            Matching            Questions and Answers            Reordering            Storytelling            True/False/No information</p> <p><b>Assignments</b>            • Students search the Internet and find towns/ cities from Turkey where different kinds of extreme sports can be performed. They prepare a poster in which they illustrate three of those sports.</p>



## 8. SINIF/8<sup>th</sup> GRADE

Unit/ Theme	Functions & Useful Language	Language Skills and Learning Outcomes	Suggested Contexts, Tasks and Assignments
<b>7 Tourism</b>	<p><b>Describing places</b> What do you think about Rome? Did you enjoy your trip? —It was incredible. It's truly an ancient city, and the weather was just perfect. It is in fact usually warm and sunny in Rome.</p> <p><b>Expressing preferences</b> Which one do you prefer? Historic sites or the seaside? —I'd rather visit historic sites because they are usually more interesting.</p> <p><b>Giving explanations/reasons</b> —I think/guess/believe/suppose it is exciting. —In my opinion/to me, it is lovely. —In my opinion/to me, it sounds/looks fascinating.</p> <p><b>Making comparisons</b> —In my opinion/to me, historical architecture is more beautiful than modern architecture. —I think/guess/believe/suppose all-inclusive hotels are more attractive than bed and breakfasts.</p> <p><b>Talking about experiences</b> Have you ever been to ...? —Yes, I have. —No, I have not. —I have been to Side before. —I have never been to Mardin.</p> <p>all-inclusive ancient architecture attraction, -s bed and breakfast countryside culture/cultural destination fascinating historic site, -s incredible resort, -s rural urban</p>	<p><b>Listening</b> <b>E8.7.L1.</b> Students will be able to understand and extract the specific information from short and simple oral texts.</p> <p><b>E8.7.SI2.</b> Students will be able to talk about their favorite tourist attractions by giving details.</p> <p><b>Spoken Production</b> <b>E8.7.SP3.</b> Students will be able to express their experiences about places.</p> <p><b>Reading</b> <b>E8.7.R1.</b> Students will be able to find specific information from various texts about tourism.</p> <p><b>Writing</b> <b>E8.7.W1.</b> Students will be able to design a brochure, advertisement or a postcard about their favorite tourist attraction(s).</p>	<p><b>Contexts</b> Advertisements Blogs Charts Diaries/Journal Entries E-mails Illustrations Maps Lists News Reports Notes and Messages Podcasts Posters Questionnaires Songs Stories Videos Websites</p> <p><b>Tasks/Activities</b> Drama (Role Play, Simulation, Pantomime) Find Someone Who ... Games Guessing Information/Opinion Gap Information Transfer Labeling Matching Questions and Answers Reordering Storytelling True/False/No information</p> <p><b>Assignments</b> • Students keep expanding their visual dictionary by including new vocabulary items. • Students interview with the peers about their holiday preferences, and then they prepare a travel plan using maps and pictures to compare each destination.</p>

## 8. SINIF/8<sup>th</sup> GRADE

Unit/ Theme	Functions & Useful Language	Language Skills and Learning Outcomes	Suggested Contexts, Tasks and Assignments
<b>8 Chores</b>	<p><b>Expressing likes and dislikes</b> I like it when my parents give me some pocket money. I don't like it when my mom asks too many questions.</p> <p><b>Expressing obligation</b> Do you have to help your parents in housework? —Well, I must help my parents to set the table. —I must help my brother to do his homework. We must respect the elderly/ people/ each other. My brother has to respect my rights.</p> <p><b>Expressing responsibilities</b> I'm responsible for cooking dinner. S/he is in charge of taking out the garbage. Don't you think it is necessary to tidy up your room? It is time to do the laundry. arrive on time clean up do the laundry doing chores iron keep quiet keep/break promises load/empty the dishwasher make the bed obey the rules return books set the table take out the garbage/trash tidy up to-do list wash/dry the dishes</p>	<p><b>Listening</b> <b>E8.8.L2.</b> Students will be able to understand obligations, likes and dislikes in various oral texts.</p> <p><b>Spoken Production</b> <b>E8.8.SP1.</b> Students will be able to express their obligations, likes and dislikes in simple terms.</p> <p><b>Reading</b> <b>E8.8.R1.</b> Students will be able to understand various short and simple texts about responsibilities.</p> <p><b>Writing</b> <b>E8.8.W1.</b> Students will be able to write short and simple poems/stories about their feelings and responsibilities.</p>	<p><b>Contexts</b> Advertisements Blogs Charts Diaries/Journal Entries E-mails Illustrations Lists Notes and Messages Podcasts Posters Questionnaires Songs Stories Videos Websites</p> <p><b>Tasks/Activities</b> Drama (Role Play, Simulation, Pantomime) Find Someone Who ... Games Guessing Information/Opinion Gap Information Transfer Labeling Matching Questions and Answers Reordering Storytelling True/False/No information</p> <p><b>Assignments</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Students keep expanding their visual dictionary by including new vocabulary items.</li> <li>• Students write a short paragraph explaining the responsibilities of their family members.</li> </ul>

## 8. SINIF/8<sup>th</sup> GRADE

Unit/ Theme	Functions & Useful Language	Language Skills and Learning Outcomes	Suggested Contexts, Tasks and Assignments
<b>9 Science</b>	<p><b>Describing the actions happening currently</b> My brother and his friends are preparing a science project nowadays. They are doing some research in the library. What kind of books are you reading in these days/currently? —I am reading a science fiction novel. —Currently, I am reading a book about space travel.</p> <p><b>Talking about past events</b> Scientific achievements of the past century changed the world. For example, Archimedes invented the water screw. Researchers found some new fossils, and now they are working on them in the labs. Newton discovered the gravity of the matter and now scientists are exploring the solar gravity.</p> <p>cell, -s cure, -s discover do an experiment explode explore find out genius, -es high-tech invent lab, -s process, -es result, -s safety scientific search succeed test tube, -s vaccination, -s</p>	<p><b>Listening</b> <b>E8.9.L1.</b> Students will be able to recognize main ideas and key information in short oral texts about science.</p> <p><b>Spoken Interaction</b> <b>E8.9.SI1.</b> Students will be able to talk about actions happening currently and in the past. <b>E8.9.SI2.</b> Students will be able to involve in simple discussions about scientific achievements.</p> <p><b>Reading</b> <b>E8.9.R1.</b> Students will be able to understand short and simple texts about actions happening currently and in the past.</p> <p><b>Writing</b> <b>E8.9.W1.</b> Students will be able to write simple descriptions of scientific achievements in a short paragraph.</p>	<p><b>Contexts</b> Advertisements Blogs Charts Diaries/Journal Entries E-mails Illustrations Lists Maps News Notes and Messages Podcasts Posters Questionnaires Reports Songs Stories Videos Websites</p> <p><b>Tasks/Activities</b> Drama (Role Play, Simulation, Pantomime) Find Someone Who ... Games Guessing Information/Opinion Gap Information Transfer Labeling Matching Questions and Answers Reordering Storytelling True/False/No information</p> <p><b>Assignments</b> • Students keep expanding their visual dictionary by including new vocabulary items. • Students prepare a poster about scientific inventions/ discoveries.</p>

## 8. SINIF/8<sup>th</sup> GRADE

Unit/ Theme	Functions & Useful Language	Language Skills and Learning Outcomes	Suggested Contexts, Tasks and Assignments
<b>10 Natural Forces</b>	<p><b>Making predictions about the future (Giving reasons and results)</b>  —I think we will have water shortage in the future because we waste too much water. So we should/must stop wasting water sources.  —I think there will be serious droughts. So schools should educate students to use less water.  Do you think there will be a water shortage?  —Yes. There won't be enough water.  —No. There will be a lot of rain in the future.</p> <p>avalanche, -s  disaster, -s  drought, -s  earthquake, -s  erosion flood, -s  global warming  hurricane, -s  land slide, -s  melt  suffer  survivor, -s  tornado, -es  tsunami, s  volcano, -es</p>	<p><b>Listening</b>  <b>E8.10.L1.</b> Students will be able to identify the main points of TV news about natural forces and disasters.</p> <p><b>Spoken Interaction</b>  <b>E8.10.SI2.</b> Students will be able to negotiate reasons and results to support their predictions about natural forces and disasters.</p> <p><b>Reading</b>  <b>E8.10.R1.</b> Students will be able to identify specific information in simple texts about natural forces and disasters.</p> <p><b>Writing</b>  <b>E8.10.W1.</b> Students will be able to write a short and simple paragraph about reasons and results of natural forces and disasters.</p>	<p><b>Contexts</b>  Advertisements  Blogs  Charts  Diaries/Journal Entries  E-mails  Illustrations  Lists  Maps  News  Notes and Messages  Podcasts  Posters  Questionnaires  Reports  Songs  Stories  Videos  Weather Reports  Websites</p> <p><b>Tasks/Activities</b>  Drama (Role Play, Simulation, Pantomime)  Find Someone Who ...  Games  Guessing  Information/Opinion Gap  Information Transfer  Labeling  Matching  Questions and Answers  Reordering  Storytelling  True/False/No information</p> <p><b>Assignments</b>  • Students complete and reflect on their visual dictionaries.</p>

**YABANCI DİL  
(ALMANCA) DERSİ  
ÖĞRETİM PROGRAMI  
(8. Sınıflar) 1926**

TALİM ve TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

Unterrichtseinheit	Orientierungswissen und kommunikative Kompetenzen	Lexikalische und grammatische Kompetenzen	Pragmatische Kompetenz	Bezug zur Entwicklung von Kompetenzen und Leistungsfestellungen
<p><b>1</b> <b>Schule und Ausbildung</b></p>	<p><b>Orientierungswissen:</b> Leben in einer Grossstadt, Schulwesen, Freizeitgestaltung</p> <p><b>Kommunikative Fertigkeiten bzw. Kompetenzerwartungen:</b> in einer gesteuerten Diskussion seinen eigenen Standpunkt durch Argumente vertreten. Austausch von Meinungen und Informationen Stichpunkte zusammenfassen Sprecherwechsel durch verbale und körpersprachliche Signale erreichen.</p> <p><b>Situationen:</b> Schule, fiktiver Arbeitsplatz</p>	<p><b>Grammatik:</b> Indikativ, dass-Satz, Partikeln, Interjektionen, es+zu+Infinitiv</p> <p><b>Wortschatz:</b> Semester, Direktor/-in, Methode, Universität, Studium, Student, studieren, korrigieren, schaffen, Zertifikat, Ferien, Schule, Lehrer/-in, Klasse, Kollege/Kollegin, Schul- Stunde, Übung, Aufgabe, Kurs, Universität, Student/-in, Stift, Kugelschreiber, Stift, Farb-, Filzstift, Buch, Notiz, Sprache, Deutsch, Test, Frage, Antwort, Note, Punkt</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich gehe hier zur Schule.</li> <li>• Sie ist unsere Lehrerin.</li> <li>• Auf diesem Foto siehst du alle meine Schulkollegen /-kolleginen.</li> <li>• Ich habe alle Übungen gemacht.</li> <li>• Die Aufgabe ist nicht leicht.</li> <li>• Sie studiert an der Universität Ankara.</li> </ul>	<p><b>Phonologische Kompetenz</b> in authentischen Gesprächssituationen und einfach strukturierter freier Rede, Aussprache und Intonation weitgehend angemessen realisieren,</p> <p><b>Interkulturelle Kompetenz:</b> Schule als Lebensraum gestalten</p>

<p><b>2</b> Beruf und Familie</p>	<p><b>Orientierungswissen:</b> Lebenslauf, Fachwissen, Berufsleben, Kündigung, Bestätigung, Spielregel, Sportergebnisse lesen</p> <p><b>Kommunikative Fertigkeiten bzw. Kompetenzerwartungen:</b> In einem Bewerbungsgespräch sich für eine Stelle bewerben; Über die eigenen Kenntnisse, Fähigkeiten, Erfahrungen sachlich Auskunft geben; Bewerbungsunterlagen vorbereiten; Antworten zu kurzen sachlichen Fragen geben</p> <p><b>Situationen:</b> Arbeitsplatz, Familie,</p>	<p><b>Grammatik:</b> W-Fragen, Kausalsätze, Perfekt, Präsens, Konjunktiv I (Höflichkeit), Partikeln</p> <p><b>Wortschatz:</b> Arbeits-, beruflich, von Beruf sein, Techniker/-in, Organisation, Projekt, Stress, unangenehm, Stress, unangenehm, gefährlich.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wie kam es <i>denn</i> dazu, das...</li> <li>• Ich wollte <i>ja</i> schon immer Automechaniker werden, denn...</li> <li>• Gefällt Ihnen der Beruf ?</li> <li>• Sein Beruf ist Maler.</li> </ul> <p><b>Hauptsprechakte des Unterrichts:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Der Lehrer verteilt die Rollen:</li> <li>• Zunächst müssen die Rollen verteilt werden.</li> <li>• Wir müssen uns einigen, wer wen spielt.</li> <li>• Spielst du das unzufriedene Kind?</li> <li>• Bist du der Vater ?</li> <li>• Du spielst also die Mutter ?</li> <li>• Bereitet euch jetzt auf eure Rollen vor !</li> </ul>	<p><b>Phonologische Kompetenz</b> in authentischen Gesprächssituationen und einfach strukturierter freier Rede, Aussprache und Intonation weitgehend angemessen realisieren,</p> <p><b>Pragmatische Kompetenz</b> Den Sprecherwechsel durch verbale, suprasegmentale und körpersprachliche Signale ergreifen</p> <p><b>Hörverstehen/Lesen</b> Selektiv-, Detail- und Globalverstehen <b>Sprechen</b> Rollenspiele <b>Schreiben</b> Texte nach Anleitung erstellen</p>
<p><b>3</b> Privates Leben und Feste feiern</p>	<p><b>Orientierungswissen:</b> Wohnung, Familienleben, Anzahl einer durchschnittlichen Kleinfamilie, Grossfamilie</p> <p><b>Kommunikative Fertigkeiten bzw. Kompetenzerwartungen:</b> kurze Gespräche führen, sachliche Informationen geben, Fragen sachlich, kurz, vorher vorbereiten</p> <p><b>Situation:</b> Familie; Einkaufszentrum, alltägliche Gesprächssituationen</p>	<p><b>Grammatik:</b> W-Fragen, Perfekt, Modalverb, Konjunktiv II, Passiversatzform, Partikeln.</p> <p><b>Wortschatz:</b> geborene/-r, Ausweis, Anmelde-, Handy, per, fremd sein, neugierig, Humor, lustig, Zahlen.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habt ihr schöne Ferien gehabt?</li> <li>• Ist jemand in den Ferien - weggefahren? - zu Hause geblieben?</li> <li>• Hoffentlich habt ihr - euch gut erholt. - schöne Feiertage gehabt. - schönes Wetter gehabt.</li> </ul>	<p><b>Phonologische Kompetenz</b> in authentischen Gesprächssituationen und einfach strukturierter freier Rede, Aussprache und Intonation weitgehend angemessen realisieren,</p> <p><b>Hörverstehen/Lesen</b> Selektiv-, Detail- und Globalverstehen <b>Sprechen</b> Rollenspiele <b>Schreiben</b> Texte nach Anleitung erstellen</p>

<p><b>4</b></p> <p><b>Essen und Trinken</b></p>	<p><b>Orientierungswissen:</b> Lebensmittel; Getränke; Lokale</p> <p><b>Kommunikative Fertigkeiten bzw. Kompetenzerwartungen:</b> über Essen und Trinken sprechen; die Brotsorten in Detschland und unterschiedliche Benennung in anderen deutschsprachigen Ländern</p> <p><b>Situationen:</b> Konditorei, beim Becker, Einkaufen, ein fiktives Freizeitaktivität</p>	<p><b>Grammatik:</b> Grammatik: Nebensätze mit wenn; der Superlativ</p> <p><b>Wortschatz:</b> Lebensmittel (früher im Süddeutschen auch: Viktualien) umfasst als Oberbegriff sowohl das Trinkwasser als auch die Nahrungsmittel. Getränke, Lokale, usw.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Heute haben wir folgende Desserts: Apfelkuchen, Nusskuchen, Schokoladenkuchen, Sahnetorte, Erdbeeren mit Schlagsahne, Zitroneneis...</li> <li>• Was sollen Jugendliche essen?</li> <li>• Welche Brotsorten haben Sie?</li> <li>• Roggenvollkornbrot, Roggenmischbrot, Weizenmischbrot, Weizenbrot bzw. Weißbrot...</li> <li>• Die Auswahl an Brotsorten ist gerade in Deutschland riesig.</li> </ul>	<p><b>Phonologische Kompetenz</b> Die Schülerinnen und Schüler haben eine gut verständliche Aussprache und üben den betonten und unbetonten Vokal &lt;e&gt; Aussprache: Satzzeichen hören</p> <p><b>Produktive Aktivität: Schreiben</b> die wichtigen Textstellen mit der Aufgabennummer markieren</p> <p><b>Produktive Aktivität: Sprechen</b> Dialoge auswendig lernen; mit der Sprache spielen</p>
<p><b>5</b></p> <p><b>Wetter und Kleidung</b></p>	<p><b>Orientierungswissen:</b> Klima, Wetterbedingungen und die richtige Kleidung</p> <p><b>Kommunikative Fertigkeiten bzw. Kompetenzerwartungen:</b> Argumente für oder gegen aufstellen, Folgerungen ziehen, zu Entschlüssen kommen.</p> <p><b>Situation:</b> alltägliche Lebensumstände im Draußen Erlebnisse im Wald, usw.</p>	<p><b>Grammatik:</b> Konjunktiv, Passiv, Finalsätze, Kausalsätze, Konsekutivsätze, Imperativ.</p> <p><b>Wortschatz:</b> Stadt, Straße, Weg, Niederschlag, Temperatur, Regenschirm, Regenmantel, Kleiderschrank, Schauern und Nieselregen, Jacke und Hose, Schuhe und Strümpfe, usw.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ich empfehle die Kleidung so zu wählen, dass sie je nach Aktion und Temperatur im 'Zwiebelschalensystem' gut kombiniert wird.</li> <li>• Bei Schauern und Nieselregen bitte Regenzeug (Jacke und Hose) oder aber Wechselklamotten (incl. Schuhe und Strümpfe) mitbringen.</li> <li>• Bei Sturm oder Gewitter finden meine Veranstaltungen aus Sicherheitsgründen nicht</li> </ul>	<p><b>PhonologischeKompetenz</b> in authentischen Gesprächssituationen und einfach strukturierter freier Rede Aussprache und Intonation weitgehend angemessen realisieren,</p>



			statt.	
<p><b>6</b></p> <p><b>Digitale Medien im Alltag</b></p>	<p><b>Orientierungswissen:</b> Kommunikationsorientierung mit vielfältigen kommunikativen Aktivitäten in bedeutsamen Verwendungssituationen; Datenschutzregelung</p> <p><b>Kommunikative Fertigkeiten bzw. Kompetenzerwartungen:</b> Kommentar zu einem bestimmten Thema oder einem Problemwiedergeben, jemanden überzeugen, subjektive Bewertungen vollziehen, zu Entschlüssen kommen</p> <p><b>Situationen:</b> Bilder, Filme oder digitale Spiele, die sozialen Netzwerke</p>	<p><b>Grammatik:</b> Konjunktiv I/II, Passiv, Konditional-/Konzessivsätze, Adverbien, Adjektive.</p> <p><b>Wortschatz:</b> Zeitung, Fernseher, Schalter, aufgeben, abholen, express, wählen, Verbindung, Computer, Laptop, Tastatur, Videokamera, Tablet PC, Handy, Mobiltelefone usw.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Es soll angeblich...</li> <li>• Sehr genaueres dazu wissen wir leider nicht!</li> <li>• Sie hätten dann später anstatt...</li> </ul>	<p><b>Phonologische Kompetenz</b> Die Schülerinnen und Schüler - haben eine gut verständliche Aussprache.</p> <p><b>Sonstige Mitarbeit:</b> Die Schülerinnen und Schüler - können zum Thema eine Präsentation machen</p>
<p><b>7</b></p> <p><b>Kultur und Geschichte</b> (fakultatives Vorhaben)</p>	<p><b>Orientierungswissen:</b> Bücherei, Archiv, Essgewohnheiten, Printmedien, Reisebericht</p> <p><b>Kommunikative Fertigkeiten bzw. Kompetenzerwartungen:</b> sachlich Bericht erstatten, ein Ereignis objektiv wiedergeben, Angaben zu Ort, Zeit, Personen machen.</p>	<p><b>Grammatik:</b> Nominalgruppe, Nominalisierungen, Präsens, Präteritum, Perfekt, indirekte Rede, Adjektive, Passiv.</p> <p><b>Wortschatz:</b> Appetit, Mahlzeit, Imbiss, Nachspeise, Spezialität, drehen, schieben, schütteln, füllen, riechen, zeitliche Abläufe, Adjektive, Abfallprodukte,</p>	<p><i>classroom discourse</i> (u. a. fragen, erläutern, Stellung nehmen, argumentieren)</p>	<p><b>Phonologische Kompetenz</b> in authentischen Gesprächssituationen und einfach strukturierter freier Rede, Aussprache und Intonation weitgehend angemessen realisieren,</p>

Die Themen werden für die Zielgruppe(n) konkretisiert, dennoch soll vermieden werden einen vorschreibenden Katalog zu entwickeln, der als allumfassend gilt. Ziel ist hier die Offenheit, die mit Autonomie gepaart, zu einem realen, für die Teilnehmerinnen relevanten Kursdesign oder Lernarrangement führt. Inhalte und Themen sollen für die Lernenden motivierend und interessant sein. Sie sollen sich auf die Realität der Lernenden beziehen, d.h. ihre Alltagswirklichkeit, ihre sozialen Vorerfahrungen und ihre fachlichen Vorkenntnisse mit einbeziehen. Der Themenkatalog ist dem GeR, die Lernzielbestimmungen der neuen Fassung von „Profile deutsch“ (Globaniet etc. 2005) und diesen zugeordneten Sprechakte dem Buch „Unterrichtssprache Deutsch“ und Grund- und Aufbauwortschatz DaF (Tschirner 2008) entnommen und wird von uns kommentiert.

**YABANCI DİL  
(FRANSIZCA) DERSİ  
ÖĞRETİM PROGRAMI  
(8. Sınıflar) 1926**

TALİM ve TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

## 8. SINIF FRANSIZCA ÖĞRETİM PROGRAMI

8. sınıf programı, Avrupa Ortak Başvuru Metninde belirlenen düzeylerden A2 (Temel Düzey Kullanıcı/Temel Gereksinim) düzeyine denk gelmektedir. 12 yaş çocuklarında geliştirilmesi beklenen beceriler dinleme ve konuşma, ikincil olarak da okuma ve yazmadır. 8. sınıf programının genel öğrenme hedeflerini, 7. sınıf programında olduğu gibi, Avrupa Ortak Başvuru Metninin A2 Düzeyi için bütüncül basamakta belirlediği genel kazanımlar oluşturmaktadır. Bu noktadan hareketle, yine 10 ünite üzerinden şekillendirilen 8. Sınıf Fransızca Öğretim Programının tamamlanması halinde dili öğrenen/kullanıcıların elde etmesi beklenen kazanımlar, dinleme-anlama, sözlü etkileşim, sözlü anlatım, okuma-anlama, yazma becerileri ile strateji ve tutum başlıkları altında aşağıda verilen çerçeve programda belirtilmiştir. 7. sınıf itibarıyla dört beceriyi de birleştiren öğretim programında 8. sınıfla beraber özellikle yazma becerisi açısından tümce düzeyinin ötesinde ve farklı amaçlara yönelik çeşitli türlerde metin yazma etkinlikleri de ön plana çıkmıştır. İşlev ve iletişim odaklı izlenmelerin gereklerine uygun bir biçimde, gerçekleştirilmesi hedeflenen iletişimsel işlevler ve sözcükler/sözcük öbekleri bir konu bütünlüğü içinde belirlenmiş ve bağlandırlarak sunulmuştur. Dili öğrenen/kullanıcıların dilsel üretimlerine zemin oluşturacak zenginlikte ve anlaşılabilirlikte bir dilsel girdi sağlayacak ve buna paralel olarak seçilmiş etkinlik ve görevlerle mevcut dilsel beceri ve kaynaklarını kullanıp geliştirebilecekleri bir öğrenme programı hazırlanmıştır. Programın içeriği belirlenirken çocukluktan yetişkinliğe geçişin ilk aşamasında olan 12 yaş grubu çocuklarının gelişim özellikleri öncelikli olarak göz önünde bulundurulmuştur. Ayrıca, önceki sınıflarda olduğu gibi, bu sınıfta da dili öğrenen/kullanıcıların <http://adp.meb.gov.tr> adresinde bulunan portfolyo değerlendirme çalışmalarına bireysel olarak katılmaları özendirilmelidir. Dosyaların içerikleri dili öğrenen/kullanıcıların bireysel portfolyosuna konulmalı ve öğrencinin gelişimi takip edilmelidir.

### Temel Düzey Kullanıcı

#### Ara ya da Temel Gereksinim Düzeyi (A2) Ortak Yeti Açıklamaları

Tek cümleleri ve doğrudan öncelik alanlarıyla (söz gelimi yalın ve kişisel bilgiler ile aile bilgileri, alışverişler, yakın çevre, iş) ilişkili olarak sıklıkla kullanılan deyimleri anlayabilir. Bildik ve alışılabilen konular üzerinde yalnızca yalın ve dolaysız bilgi alışverişini gerektiren basit ve bildik etkinlikler çerçevesinde iletişim kurabilir. Eğitimini, dolaysız çevresini yalın yollardan betimleyebilir ve dolaysız gereksinimlerine denk düşen konuları anlatabilir.

8. SINIF / 8<sup>ème</sup> NIVEAU

Unité / Thème	Objectifs et Compétences communicatives	Objectifs grammaticaux / Lexique suggéré	Supports pédagogiques et exemples d'activités	Evaluation
<p><b>1</b></p> <p><i>L'Amitié</i></p>	<p><b>Inviter</b>  <b>Accepter et refuser</b>  <b>S'excuser</b>  <b>Demander la permission</b>  <b>Donner des raisons</b>  <b>Dire la date et l'heure</b></p> <p><b>Compréhension Orale</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves doivent être capables de comprendre des dialogues enregistrés sur l'invitation.</li> </ul> </p> <p><b>Interaction Orale</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves doivent être capables de faire des conversations sur l'invitation.</li> </ul> </p> <p><b>Production Orale</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves doivent être capables d'inviter quelqu'un.</li> <li>Les élèves doivent être capables d'accepter ou de refuser une invitation.</li> </ul> </p> <p><b>Compréhension Ecrite</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves doivent être capables de comprendre des textes sur l'amitié.</li> <li>Les élèves doivent être capables de comprendre des invitations.</li> </ul> </p> <p><b>Production Ecrite</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves doivent être capables de refuser une invitation en donnant leurs raisons.</li> </ul> </p> <p><b>Stratégies de Remédiation</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves doivent être capables de discuter les points qu'ils n'ont pas compris entre eux.</li> </ul> </p>	<p>partager  soutenir  faire confiance  s'entendre bien  s'appuyer  un(e) partenaire  un secret  une soirée pyjama  un(e) meilleur(e) ami(e)  un(e) bon(ne) ami(e)</p> <p>Est-ce que tu es libre demain soir ?  — Non, pourquoi ?</p> <p>Est-ce que tu veux rester chez nous ce soir ?  — Désolé, je ne peux pas, parce que mes cousins vont venir.  — Excuse-moi, mais je ne peux pas.</p> <p>Je vais faire une soirée de pyjama ce Samedi. Viens-tu ?  — Oui, c'est superbe !  — Pourquoi pas. C'est amusant.</p> <p>— Maman, est-ce que je peux rester chez Ayşe ce soir ?  — Non  — Pourquoi ?  — Parce que nous allons chez ta tante.</p>	<p><b>Supports</b></p> <p>Fiche d'activité  Dessins animés  Caricatures  Affiches  Dialogues  Cartes d'image  Chansons</p> <p><b>Activités</b></p> <p>Interactions  Jeux de mimes  Jeux sportifs  Motricité fine : graphisme, découpage  Coloriages et dessins  Marionnettes  Jeux avec les cartes d'images  Jeux d'association  Jeux de sons  Activités orales  Activités d'écoutes  Activités gestuelles</p>	<p><b>Projets</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves dramatisent une invitation de fête par groupes de quatre.</li> <li>Les élèves écrivent des dialogues sur une invitation.</li> </ul> <p><b>Dossier</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Les élèves commencent à s'évaluer avec le portfolio européen des langues.</li> </ul>

Unité / Thème	Objectifs et Compétences communicatives	Objectifs grammaticaux / Lexique suggéré	Supports pédagogiques et exemples d'activités	Evaluation
<p><b>2</b></p> <p><i>La Jeunesse</i></p>	<p><b>Exprimer la fréquence</b>  <b>Exprimer des goûts</b>  <b>Faire des phrases</b>  <b>Exprimer les préférences</b>  <b>Donner son opinion</b>  <b>Donner des raisons</b></p> <p><b>Compréhension Orale</b>  • Les élèves doivent être capables de repérer des informations dans des dialogues sur les goûts des jeunes.</p> <p><b>Interaction Orale</b>  • Les élèves doivent être capables de faire une conversation sur leurs préférences.</p> <p><b>Production Orale</b>  • Les élèves doivent être capables d'exprimer leurs goûts.  • Les élèves doivent être capables de faire une description sur la routine.</p> <p><b>Compréhension Ecrite</b>  • Les élèves doivent être capables de comprendre des textes, des affiches sur la jeunesse.</p> <p><b>Production Ecrite</b>  • Les élèves doivent être capables d'écrire un court paragraphe sur la routine quotidienne.</p> <p><b>Attitudes</b>  • Les élèves essayent d'utiliser leurs apprentissages en dehors de l'école.</p> <p><b>Interaction Culturelle</b>  • Les élèves doivent être capables de comparer les différences de goûts des jeunes dans les autres pays.</p>	<p>les jeunes (les adolescents)  les adultes  un ami  un(e) petit(e) ami(e)  la mode  la relation  les types de musique  ridicule  sérieux / sérieuse  snob  amical(e)  terrifiant / terrifiant  insupportable  sensible  aimer  préférer  apprécier  adorer  détester  vouloir  jamais / rarement / de temps en temps / souvent / toujours</p> <p>Qu'est-ce que tu fais quand tu es libre ?  — Je vais souvent au cinéma et je vais rarement au théâtre.  — Je préfère les concerts hip-hop parce que j'aime danser.  — J'aime faire du shopping parce que je suis la mode.</p> <p>Comment est ta petite amie ?  — Elle est sympa et amicale.</p> <p>Quel type de film tu aimes ?  — Je préfère les films de science fiction parce qu'ils sont plus créatifs.</p>	<p><b>Supports</b></p> <p>Affiches de films  Magazine de mode  Fiche d'activité  Dessins animés  Caricatures  Affiches  Dialogues  Cartes d'image  Chansons</p> <p><b>Activités</b></p> <p>Interactions  Jeux de mimes  Jeux sportifs  Motricité fine : graphisme, découpage  Coloriages et dessins  Marionnettes  Jeux avec les cartes d'images  Jeux d'association  Jeux de sons  Activités orales  Activités d'écoutes  Activités gestuelles</p>	<p><b>Projets</b></p> <p>• Les élèves préparent une affiche d'un film imaginaire par groupe de deux.</p> <p>• Les élèves préparent une enquête sur les goûts de leurs amis.</p>

Unité / Thème	Objectifs et Compétences communicatives	Objectifs grammaticaux / Lexique suggéré	Supports pédagogiques et exemples d'activités	Evaluation
<p><b>3</b></p> <p><i>La recette</i></p>	<p><b>Donner une suite de consignes</b>  <b>Nommer des aliments et des ustensiles</b>  <b>Exprimer des préférences</b>  <b>Faire des phrases</b></p> <p><b>Compréhension Orale</b>  • Les élèves doivent être capables de repérer des informations dans des recettes.</p> <p><b>Interaction Orale</b>  • Les élèves doivent être capables de faire une conversations sur les préférences alimentaires.</p> <p><b>Production Orale</b>  • Les élèves doivent être capables de donner une suite de consigne pour une préparation.  • Les élèves doivent être capables de présenter un repas culturel.</p> <p><b>Compréhension Ecrite</b>  • Les élèves doivent être capables de comprendre des recettes.</p> <p><b>Production Ecrite</b>  • Les élèves doivent être capables d'écrire une recette à l'impératif en utilisant les connecteurs (d'abord, ensuite, puis, après, premièrement, finalement, enfin, etc.).</p> <p><b>Stratégies de Remédiation</b>  • Les élèves doivent être capables d'utiliser leurs connaissances antérieurs pour la compréhension.</p> <p><b>Interaction Culturelle</b>  • Les élèves apprennent les habitudes alimentaires des différents cultures .</p>	<p>couper  mélanger  mettre  verser  ajouter  faire ...  ... bouillir  ... cuire  ... frire  casser  partager  partager  fouetter  laisser refroidir  tourner  une cuillère  un couteau  une fourchette  une casserole  un poêle  un saladier  un verre  un four  du sel  du poivre  des épices  de la farine  de l'huile  de la levure  des œufs  100 grammes de ...  1 litre de ...  1 paquet de ...</p> <p>Est-ce que tu préfères manger des biscuits salés ou sucrés ?  — J'aime manger sucré.  Qu'est-ce que tu prépares ?  — Je prépare des pâtes parce que c'est facile.  Comment tu fais ?  — Mets 1L d'eau dans une casserole et fais bouillir.  Puis ajoute un paquet de pâtes et fais cuire 15 minutes.</p>	<p><b>Supports</b></p> <p>Recettes  Vidéos sur des recettes  Fiche d'activité  Dessins animés  Caricatures  Affiches  Dialogues  Cartes d'image  Chansons</p> <p><b>Activités</b></p> <p>Préparer une recette  Interactions  Jeux de mimes  Jeux sportifs  Motricité fine : graphisme, découpage  Coloriages et dessins  Marionnettes  Jeux avec les cartes d'images  Jeux d'association  Jeux de sons  Activités orales  Activités d'écoutes  Activités gestuelles</p>	<p><b>Projets</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves préparent une salade de fruits avec les fruits qu'ils ont apporté.</li> <li>• Les élèves écrivent la recette de leur repas préféré.</li> </ul>

Unité / Thème	Objectifs et Compétences communicatives	Objectifs grammaticaux / Lexique suggéré	Supports pédagogiques et exemples d'activités	Evaluation
<p><b>4</b></p> <p><i>La Communication</i></p>	<p><b>Faire une conversation téléphonique</b></p> <p><b>Faire des phrases</b></p> <p><b>Faire des plans</b></p> <p><b>Compréhension Orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de repérer des informations dans des dialogues sur la communication.</li> </ul> <p><b>Interaction Orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de faire une conversation téléphonique pour planifier une activité.</li> </ul> <p><b>Production Orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de faire des phrases pour entrer en communication.</li> <li>• Les élèves doivent être capables d'utiliser les formules de politesse.</li> </ul> <p><b>Compréhension Ecrite</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de comprendre le vocabulaire et les dialogues sur la communication.</li> </ul> <p><b>Production Ecrite</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables d'écrire un court mail pour exprimer un plan futur.</li> </ul> <p><b>Stratégies de Remédiation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de poser une question quand ils ne comprennent pas.</li> </ul> <p><b>Attitudes</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves cherchent à correspondre avec un français sur Internet</li> </ul>	<p>un téléphone</p> <p>un portable</p> <p>un ordinateur</p> <p>un mail</p> <p>un message</p> <p>une réponse</p> <p>appeler</p> <p>répondre</p> <p>envoyer</p> <p>laisser</p> <p>taper</p> <p>se connecter</p> <p>être occupé</p> <p>chatter</p> <p>Allo. Bonjour. C'est Mert. Est-ce que je peux parler avec Sila ?</p> <p>Puis-je avoir Sila s'il vous plaît ?</p> <p>Est-ce que Sila est là ?</p> <p>Pouvez-vous me passer Sila s'il vous plaît ?</p> <p>Une minute s'il vous plait.</p> <p>Attendez.</p> <p>Je suis désolé, elle n'est pas là.</p> <p>Elle est occupée, voulez-vous laisser un message ?</p> <p>Ce n'est pas le bon numéro.</p> <p>Merci, je vais appeler plus tard.</p>	<p><b>Supports</b></p> <p>Conversation téléphonique</p> <p>Message</p> <p>Note</p> <p>SMS</p> <p>Caricatures</p> <p>Affiches</p> <p>Dialogues</p> <p>Cartes d'image</p> <p>Chansons</p> <p><b>Activités</b></p> <p>Dialogues</p> <p>Compréhension orale</p> <p>Compréhension écrite</p> <p>Production orale</p> <p>Dramatisation</p> <p>Interactions</p> <p>Jeux de mimes</p> <p>Jeux sportifs</p> <p>Motricité fine : graphisme, découpage</p> <p>Coloriages et dessins</p> <p>Marionnettes</p> <p>Jeux avec les cartes d'images</p> <p>Jeux d'association</p> <p>Jeux de sons</p> <p>Activités orales</p> <p>Activités d'écoutes</p> <p>Activités gestuelles</p>	<p><b>Projet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves, par groupes de deux, enregistrent une conversation téléphonique pour planifier le weekend.</li> </ul>

Unité / Thème	Objectifs et Compétences communicatives	Objectifs grammaticaux / Lexique suggéré	Supports pédagogiques et exemples d'activités	Evaluation
<p style="text-align: center;"><b>5</b></p> <p style="text-align: center;"><i>L'Internet</i></p>	<p><b>Accepter et refuser</b>  <b>Donner des explications</b>  <b>S'excuser</b>  <b>Faire des phrases</b>  <b>Donner des consignes</b>  <b>Faire des plans</b>  <b>Dire l'heure et la date</b></p> <p><b>Compréhension Ecrite</b>  • Les élèves doivent être capables de reconnaître le vocabulaire de l'internet.</p> <p><b>Interaction Orale</b>  • Les élèves doivent être capables de faire une conversation sur les habitudes de l'internet.</p> <p><b>Production Orale</b>  • Les élèves doivent être capables de s'excuser, d'accepter et de refuser des offres en donnant la raison.</p> <p><b>Compréhension Ecrite</b>  • Les élèves doivent être capables de repérer des informations dans des textes sur les habitudes de l'internet.</p> <p><b>Production Ecrite</b>  • Les élèves doivent être capables d'écrire un paragraphe pour décrire les habitudes de l'internet.  • Les élèves doivent être capables d'écrire un mail.</p> <p><b>Stratégies de Remédiation</b>  • Les élèves doivent être capables de demander des explications.  • Les élèves doivent être capables d'utiliser le vocabulaire acquis pour expliquer le mot ou l'expression qu'ils ne connaissent pas.</p>	<p>une adresse mail  une pièce jointe  un commentaire  un moteur de recherche  une clé USB  une imprimante  un scanner  un ordinateur  un écran  un clavier  une souris  un lap-top  ajouter  effacer  créer  envoyer  recevoir  confirmer  se connecter  se déconnecter  être en ligne  enregistrer  répondre  retransmettre  charger  télécharger  imprimer  scanner</p> <p>Je n'envoie pas de mail à mes amis, je préfère communiquer sur Facebook.</p> <p>Je suis désolé, je suis occupé</p> <p>Est-ce qu'on peut se voir ?  — Bien sûr on peut se voir.  Où est-ce qu'on peut se voir ?</p> <p>Excusez-moi, j'ai un problème avec internet.  Ça ne marche pas.  Je vais t'envoyer un mail plus tard.  Peux-tu m'envoyer le dossier.</p> <p>Je n'ai pas ce programme sur mon ordinateur  — Tu peux le télécharger, c'est gratuit.</p>	<p><b>Supports</b></p> <p>Brochures  e-mail  questionnaires  SMS  Caricatures  Affiches  Dialogues  Cartes d'image  Chansons</p> <p><b>Activités</b></p> <p>Dialogues  Compréhension écrite  Production orale  Observation et repérage visuel  Dramatisation  Interactions  Jeux de mimes  Jeux sportifs  Motricité fine : graphisme, découpage  Coloriages et dessins  Marionnettes  Jeux avec les cartes d'images  Jeux d'association  Jeux de sons  Activités orales  Activités d'écoutes  Activités gestuelles</p>	<p><b>Projets</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves correspondent par mail en français.</li> <li>• Les élèves préparent un questionnaire sur les habitudes et l'utilisation de l'internet et présentent les résultats à la classe.</li> </ul>



Unité / Thème	Objectifs et Compétences communicatives	Objectifs grammaticaux / Lexique suggéré	Supports pédagogiques et exemples d'activités	Evaluation
<p><b>6</b></p> <p><i>Les Aventures</i></p>	<p><b>Exprimer les préférences</b>  <b>Donner des explications</b>  <b>Faire des comparaisons</b>  <b>Donner son opinion</b>  <b>Parler au passé</b></p> <p><b>Compréhension Orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de repérer des informations sur les activités.</li> <li>• Les élèves doivent être capables de comprendre des messages ou des dialogues sur les préférences.</li> </ul> <p><b>Interaction Orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de faire une conversation sur les risques des sports extrêmes.</li> </ul> <p><b>Production Orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de comparer les activités sportives.</li> <li>• Les élèves doivent être capables de parler de leurs préférences sportives en donnant des raisons.</li> </ul> <p><b>Compréhension Ecrite</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de comprendre des textes, des brochures et des reportages sur les sports et les activités.</li> </ul> <p><b>Production Ecrite</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables d'écrire un court paragraphe sur les activités sportives.</li> <li>• Les élèves doivent être capables de préparer une brochure sur les activités sportives.</li> </ul> <p><b>Stratégies de Remédiation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de poser des questions pour demander de l'aide.</li> </ul>	<p>s'amuser  faire du canoë  explorer  faire une compétition  être déçu(e)  être embrassé(e)  camper  escalader  rafting  saut à l'élastique  aviation  moto-cross  parachutisme  ski de vitesse  amusant  extrême  fascinant</p> <p>Qu'est-ce que tu préfères faire pendant les vacances d'été ?  — Je préfère le rafting au canoë parce que c'est plus facile.</p> <p>J'ai essayé le ski de vitesse mais je n'ai pas aimé.</p> <p>Je pense que l'escalade est plus dangereuse que l'alpinisme.</p>	<p><b>Supports</b></p> <p>Brochures  Catalogues  Reportages  Films</p> <p><b>Activités</b></p> <p>Interactions  Jeux de mimes  Jeux sportifs  Motricité fine : graphisme, découpage  Coloriages et dessins  Marionnettes  Jeux avec les cartes d'images  Jeux d'association  Jeux de sons  Activités orales  Activités d'écoutes  Activités gestuelles</p>	<p><b>Examen ou Contrôle</b></p> <p><b>Projet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves font des recherches sur les sports extrêmes faits en Turquie et les présentent avec une affiche (exemple : On peut faire de l'alpinisme dans les montagnes d'Ağrı.).</li> </ul>

Unité / Thème	Objectifs et Compétences communicatives	Objectifs grammaticaux / Lexique suggéré	Supports pédagogiques et exemples d'activités	Evaluation
<p style="text-align: center;"><b>7</b></p> <p><i>Le Tourisme</i></p>	<p><b>Décrire des lieux</b>  <b>Exprimer des préférences</b>  <b>Donner des explications</b>  <b>Faire des comparaisons</b>  <b>Donner son opinion</b></p> <p><b>Compréhension Orale</b>  • Les élèves doivent être capables de comprendre des informations dans des supports sur le tourisme.</p> <p><b>Interaction Orale</b>  • Les élèves doivent être capables de faire une conversation sur des voyages touristiques.  • Les élèves doivent être capables de faire une réservation de vacances.</p> <p><b>Production Orale</b>  • Les élèves doivent être capables de comparer des lieux touristiques.  • Les élèves doivent être capables d'exprimer leurs préférences.  • Les élèves doivent être capables de donner des explications sur les lieux touristiques.</p> <p><b>Compréhension Ecrite</b>  • Les élèves doivent être capables de comprendre des brochures, des cartes et des textes touristiques.</p> <p><b>Production Ecrite</b>  • Les élèves doivent être capables de préparer une brochure sur un lieu touristique.</p>	<p>les lieux historiques  les sites historiques  les attractions  le centre-ville  l'hôtel  le transport  la destination  la culture  l'archéologie  un musée  un palais  un jardin  une mosquée  une église  une chapelle  un guide  une agence de voyage  ancien(ne)  moderne  historique  antique  nouveau / nouvelle  fascinant (e)  magnifique  extraordinaire  fabuleux  visiter  prendre des photos  voyager  réserver  annuler</p> <p>Qu'est-ce que tu préfères? Un site historique ou le bord de la mer ?  — Je préfère des sites historiques parce que c'est plus intéressant.  — A mon avis l'architecture historique est plus impressionnante que les immeubles modernes.</p> <p>Qu'est-ce que tu penses de Paris ?  — C'est magnifique, c'est la ville de la mode et de l'amour.</p> <p>Efes est un site historique qui se trouve à İzmir.</p>	<p><b>Supports</b>  Brochures touristiques  Cartes touristiques  Reportages  Carte d'itinéraire  Journal intime  Publicités  Films de présentation</p> <p><b>Activités</b>  Jeux  Compréhension écrite  Production orale  Observation et repérage visuel  Dramatisation  Dramatisation  Interactions  Jeux de mimes  Jeux sportifs  Motricité fine : graphisme, découpage  Coloriages et dessins  Marionnettes  Jeux avec les cartes d'images  Jeux d'association  Jeux de sons  Activités orales  Activités d'écoutes  Activités gestuelles</p>	<p><b>Projets</b>  • Les élèves font un reportage sur les préférences de voyage de leurs amis.  • Les élèves préparent une brochure touristique sur un pays ou une ville.</p>

Unité / Thème	Objectifs et Compétences communicatives	Objectifs grammaticaux / Lexique suggéré	Supports pédagogiques et exemples d'activités	Evaluation
<p style="text-align: center;"><b>8</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Les Obligations</i></p>	<p><b>Exprimer des sentiments</b>  <b>Exprimer des goûts</b>  <b>Exprimer les obligations</b>  <b>Donner des explications</b>  <b>Faire des phrases</b>  <b>Suggérer</b></p> <p><b>Compréhension Orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de repérer des informations dans des dialogues sur les obligations.</li> <li>• Les élèves doivent être capables de comprendre les obligations et les sentiments des personnes.</li> </ul> <p><b>Interaction Orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de faire une conversation sur leurs rôles dans la routine quotidienne.</li> </ul> <p><b>Production Orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de parler sur leurs obligations, leurs goûts et leurs sentiments et de suggérer.</li> </ul> <p><b>Compréhension Ecrite</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de comprendre un journal intime.</li> </ul> <p><b>Production Ecrite</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables d'écrire un poème simples sur les sentiments qu'ils éprouvent à propos des obligations de la maison et de l'école.</li> </ul>	<p>arriver à l'heure  nettoyer  ramasser  ranger  faire le ménage  repasser  faire la vaisselle / lessive  mettre la table  faire son lit  respecter les règles  rendre les livres  être silencieux  tenir ses promesses  faire une liste  jeter la poubelle</p> <p>Qu'est-ce que tu dois faire à la maison ?  — Je dois ranger ma chambre. Je dois aider ma mère à mettre la table.</p> <p>Quelles sont tes responsabilités à la maison ?  — Je dois garder mon petit frère quand ma mère est au travail.</p> <p>Ext-ce que tu aimes faire la vaisselle ?  — Non, c'est difficile.  — C'est ennuyeux.  — C'est fatigant.</p>	<p><b>Supports</b></p> <p>Journal intime  Reportage  Questionnaire  Caricatures  Affiches  Dialogues  Cartes d'image  Chansons</p> <p><b>Activités</b></p> <p>Compréhension écrite  Production orale  Production écrite  Observation et repérage visuel  Dialogues  Questions et réponses  Dramatisation  Interactions  Jeux de mimes  Jeux sportifs  Motricité fine : graphisme, découpage  Coloriages et dessins  Marionnettes  Jeux avec les cartes d'images  Jeux d'association  Jeux de sons  Activités orales  Activités d'écoutes  Activités pratiques</p>	<p><b>Projet</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves écrivent un court paragraphe expliquant leurs responsabilités.</li> </ul>

Unité / Thème	Objectifs et Compétences communicatives	Objectifs grammaticaux / Lexique suggéré	Supports pédagogiques et exemples d'activités	Evaluation
<p style="text-align: center;"><b>9</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Les Sciences</i></p>	<p><b>Faire une biographie</b>  <b>Parler au passé</b>  <b>Donner des explications</b></p> <p><b>Compréhension Orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de repérer des informations dans des textes sur les découvertes.</li> </ul> <p><b>Interaction Orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de faire une conversation sur les découvertes et les scientifiques.</li> </ul> <p><b>Production Orale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de parler sur un scientifique et ses découvertes.</li> <li>• Les élèves doivent être capables de donner des informations sur un musée de science.</li> </ul> <p><b>Compréhension Ecrite</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de comprendre des biographies.</li> <li>• Les élèves doivent être capables de comprendre des brochures et des textes sur les sciences.</li> </ul> <p><b>Production Ecrite</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables d'écrire des phrases simples sur les inventions.</li> </ul> <p><b>Stratégies de Remédiation</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves doivent être capables de dire qu'ils ne comprennent pas.</li> <li>• Les élèves doivent être capables d'utiliser le vocabulaire acquis pour expliquer le mot ou l'expression qu'ils ne connaissent pas.</li> </ul> <p><b>Interaction Culturelle</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves reconnaissent les scientifiques de différents pays.</li> </ul>	<p>un musée de science  une expérience  un laboratoire  une recherche  un scientifique  une observation  une invention  découvrir  explorer  faire une expérience  expérimenter  rechercher</p> <p>Est-ce que tu connais Pasteur ?  Qu'est-ce qu'il a découvert ?  — Pasteur est un scientifique français. Il a découvert le vaccin de la rage.</p> <p>Maire et Pierre Curie ont gagné le prix Nobel avec leurs travaux sur la radioactivité.  — Pardon, je n'ai pas compris.</p> <p>Pourquoi les scientifiques font des recherches ?  — Ils veulent découvrir de nouvelles choses  — Ils veulent trouver des remèdes pour les maladies.</p>	<p><b>Supports</b></p> <p>vidéo sur le Futuroscope en France  Brochures des musées de science  Fiche d'activité  Dessins animés  Caricatures  Affiches  Dialogues  Cartes d'image  Chansons</p> <p><b>Activités</b></p> <p>Interactions  Jeux de mimes  Jeux sportifs  Motricité fine : graphisme, découpage  Coloriages et dessins  Marionnettes  Jeux avec les cartes d'images  Jeux d'association  Jeux de sons  Activités orales  Activités d'écoutes  Activités gestuelles</p>	<p><b>Projets</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves font une recherche sur un scientifique et la présentent à la classe.</li> <li>• Les élèves font une visite virtuelle à un musée de sciences.</li> </ul>

Unité / Thème	Objectifs et Compétences communicatives	Objectifs grammaticaux / Lexique suggéré	Supports pédagogiques et exemples d'activités	Evaluation
<p><b>10</b></p> <p><i>Les Catastrophes Naturelles</i></p>	<p><b>Donner des explications</b> <b>Suggérer</b> <b>Donner son opinion</b> <b>Donner des consignes</b> <b>Faire des phrases</b></p> <p><b>Compréhension Orale</b> • Les élèves doivent être capables de repérer des informations dans des programmes télévisés sur les catastrophes naturelles.</p> <p><b>Interaction Orale</b> • Les élèves doivent être capables de faire des conversations sur les mesures à prendre pour les catastrophes naturelles.</p> <p><b>Production Orale</b> • Les élèves doivent être capables de donner leurs opinions sur les effets des catastrophes naturelles.</p> <p><b>Compréhension Ecrite</b> • Les élèves doivent être capables de comprendre des articles ou des brochures sur les catastrophes naturelles.</p> <p><b>Production Ecrite</b> • Les élèves doivent être capables d'écrire un paragraphe expliquant une catastrophe naturelle et les mesures à prendre.</p> <p><b>Stratégies de Remédiation</b> • Les élèves doivent être capables de demander des explications pour mieux comprendre.</p>	<p>une inondation un tremblement de terre une tempête un incendie un tsunami une tornade une éruption volcanique une avalanche un glissement de terrain une catastrophe les survivants incroyable effrayant horrible terrible désastreux mourir se blesser souffrir être en danger avoir lieu se passer disparaître</p> <p>Est-ce que votre famille a un plan lors d'un tremblement de terre ? — Je ne pense pas. — Non, mais il faut avoir un plan</p> <p>Je pense que c'est effrayant.</p> <p>Que s'est-il passé à Çanakkale ? — Un incendie a eu lieu. Toute la forêt a disparu. Beaucoup d'animaux sont morts.</p> <p>Que faut-il faire lors d'un tremblement de terre ? — Il ne faut pas paniquer. Il faut se placer dans un endroit sécurisé.</p>	<p><b>Supports</b></p> <p>Articles de journaux Annonces sur les catastrophes Bulletin météo Documentaire sur les catastrophes Fiche d'activité Dessins animés Caricatures Affiches Dialogues Cartes d'image Chansons</p> <p><b>Activités</b></p> <p>Interactions Jeux de mimes Jeux sportifs Motricité fine : graphisme, découpage Coloriages et dessins Marionnettes Jeux avec les cartes d'images Jeux d'association Jeux de sons Activités orales Activités d'écoutes Activités gestuelles</p>	<p><b>Examen ou Contrôle</b></p> <p><b>Projets</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves préparent une affiche sur les différentes catastrophes naturelles.</li> <li>• Les élèves écrivent des consignes sur ce qu'il faut et ne pas faire lors d'une catastrophe naturelle.</li> </ul> <p><b>Dossier</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Les élèves complètent le portfolio Européen des langues.</li> </ul>

**YABANCI DİL  
(İTALYANCA) DERSİ  
ÖĞRETİM PROGRAMI  
(8. Sınıflar) 1926**

TALİM ve TERBİYE KURULU BAŞKANLIĞI

## 8. SINIF ÜNİTELERİ VE DİL İŞLEVLERİ

### ÜNİTE 1

### 8. SINIF

DİL İŞLEVLERİ	YAPILAR	ÖRNEK KELİMELER
a. Gerçekleşmiş veya gerçekleşmemiş olaylar hakkında konuşma	Fiillerin şimdiki zamanını, geçmiş zamanını, gelecek zamanını çekmek. Miktar bildiren tanımlar. Hiç görmedin mi? Hiç olmadı mı? Gördüğüm en güzel film budur. Çok muz yiyen hayvan maymundur. Hiç okumamışsın. Hayır okumadım. Ne zaman satın almıştın? Neye benziyordu? Ne düşünüyorsun? Çok çok üzgünüm.	Maymun, üzgün, film, çok çok (çok fazla) yemek
b. Davet etme, kabul etme, reddetme, özür bildirme		

### ÜNİTE 2

### 8. SINIF

DİL İŞLEVLERİ	YAPILAR	ÖRNEK KELİMELER
a. Geçmişteki olayları ifade etme	Kaza olduğunda eczanedeydim. İşaret zamirleri . Bağ fiillerin kullanımı. 1926	Temizlik, hastalık, kaza, sağlık, yaralanma
b. Sonuçlanmamış bir olay hakkında konuşma	Karşılıklı konuşma. Atatürk'ün yaptığı inkılaplardan bazılarının adı ve tarihi. Yazılı anlatım.	Hastane, dişçi, eczane
c. Tavsiye etme ya da etmeme		
ç. Yazılı iletişim becerileri geliştirme		

### ÜNİTE 3

### 8. SINIF

DİL İŞLEVLERİ	YAPILAR	ÖRNEK KELİMELER
a. Bir nesneyi, bir durumu, bir tutumu tasvip etme ya da etmeme	Yakın geçmiş zaman kullanımı. Zamirler . Karşılaştırmada üstünlük belirtmek için kullanılan ifadeler.	
b. Bir kimseyi bir nesneyi eleştirme	Kaza olduğunda ne yapıyordun? Erken gelseydin görürdün. Seyretmek hoşuma gidecekti. Yarışmak hoşuma giderdi.	
c. Yakın geçmişten sözetme		
ç. Karşılıklı bir konuşmayı başlatma		

## ÜNİTE 4

## 8. SINIF

DİL İŞLEVLERİ	YAPILAR	ÖRNEK KELİMELER
a. Başından geçen bir olayı bir başkasına aktarma	Dolaylı ve dolaysız anlatımlar. Bu anlatımlar için şimdiki zamanda kullanılan cümleler.	Bazı, çok, az, birkaç, biraz
b. Yapılabilecek ve yapılamayacak şeyler hakkında konuşma	Telefonda konuşma röportaj yapma. Konuşacağım, yapabileceğim.	
c. Satın alınacak miktar hakkında konuşma	Alma imkânım olacak. Fiyat sorma, miktar sorma . Bunun fiyatı kaç liradır ?	

## ÜNİTE 5

## 8. SINIF

DİL İŞLEVLERİ	YAPILAR	ÖRNEK KELİMELER
a. Ziyaret edeceği yerler hakkında bilgi alma - bilgi verme	İlgi zamirlerinin, çok kullanılan bazı fiilerin, şimdiki zamanın, gelecek zamanın ve emir kalıplarının tekrarı.	Çevre, şehir, köy, yol, Taşıtların isimleri
b. Durum ve yön bildirme	Bağlaç (che) kullanma. Bana, gidebileceğim bir yer tavsiye et. Yönlere göre bulunduğu yeri söyleme. Bir gezi organize etmek, tavsiyede bulunmak, üzüntü, sevinç ve tercihlerini ifade etmek. Gidelim, ne düşünüyorsun? Bu fikir iyi mi? Bugün nereye gidelim?	Doğu, batı, kuzey, güney Üstünde, altında, önde, önünde, yanında, arkada

## ÜNİTE 6

## 8. SINIF

DİL İŞLEVLERİ	YAPILAR	ÖRNEK KELİMELER
a. Yol gösterme, yer tarif etme ( plân, kroki)	Yönlere göre bulunduğu yeri söyleme. Okulunu, köyünü, şehrini anlatan bir mektup yazma. Bir plândan, krokiden hareketle yol tarifi yapma, söyleme. Öğrenilen dil bilgisi kalıplarını tekrarlama.	Kuzey , güney, doğu, batı



## ÜNİTE 7

## 8. SINIF

DİL İŞLEVLERİ	YAPILAR	ÖRNEK KELİMELER
a. Bir kişiyi, belirleyici özelliklerine göre anlatma b. Duygularını ifade etme	“che” bağlacını kullanma. Onun bu huyları hoşuma gidiyor / gitmiyor. Telefonda konuşma, randevu verme, yazılı bir metinde, çizgi romanda verilen dil bilgisi kalıplarını bulma, söyleme. Üzüntü, sevinç duygularını ifade etme.	Bazen, kışkanç

## ÜNİTE 8

## 8. SINIF

DİL İŞLEVLERİ	YAPILAR	ÖRNEK KELİMELER
a. Kişiler ve bazı nesnelere hakkında bilgi verme – isteme b. Önerilerde bulunma c. Hislerini ifade etme	Bana buzdolabını gösterebilir misin? Köşedeki mağazada var. Muhteşem bir dünya var. Orası Kuş Cenneti. Bunun tadı ve kokusu güzel / değil.	

## ÜNİTE 9

## 8. SINIF

DİL İŞLEVLERİ	YAPILAR	ÖRNEK KELİMELER
a. Bulunduğu yeri anlatma b. Üretim hakkında bilgi isteme – verme c. Maddelerin miktarını ifade etme	Şimdiki, zamanı ve gelecek zamanı kullanarak anlatma. Gazete ve fotoğrafa dayalı anlatımlar. Su, ürün, mutfak eşyalarına dayalı diyaloglar. Miktar sorma söyleme. Kaç kilo pirinç gerekiyor? Bu kadar pirinç az, yetmez.	Çok, az, fazla, yeterli, yeterli değil

## PRIMA UNITA

## 8. CLASSE

FUNZIONI	STRUTTURE	LESSICO
<p>a. Parlare delle esperienze azioni passate descrivere cose del passato</p> <p>b. Fare e rifiutare inviti e accettare scuse, porgere scuse</p>	<p>Coniugazione del verbo al presente passato e futuro.</p> <p>Hai mai visto..?</p> <p>Sei mai stato a ..? + grado superlativo</p> <p>Questo e' il film piu bello che abbia mai visto</p> <p>Hai mai letto?</p> <p>No, mai. Quando hai comprato..?</p> <p>Quando sei andato..?</p> <p>A che cosa sembrava?</p> <p>Che cosa pensi di..?</p> <p>Sono terribilmente spiacente..</p> <p>Mi dispiace tanto..</p> <p>La scimmia e' l'animale che mangia piu'banane.</p>	<p>Scimmia, film ,triste, terribilmente</p> <p>Mangiare</p>

## SECONDA UNITA

## 8. CLASSE

FUNZIONI	STRUTTURE	LESSICO
<p>a. raccontare fatti del passato</p> <p>b. parlare di una azione interrotta</p> <p>c. spedire cartoline</p> <p>ç. approvare o dire approvare un fatto</p>	<p>Fraasi su una storia al presente trasportata al passato.</p> <p>Pronomi dimostrativi.</p> <p>Uso del verbo essere e avere come ausiliari.</p> <p>Dialogo</p> <p>Racconta la vita di Atatürk.</p> <p>Spiega e scrivi</p>	<p>Pulizia, salute, malattia, incidente → ferito ospedale, dandista farmacia</p> <p>Ricetta</p>

## TERZA UNITA

## 8. CLASSE

FUNZIONI	STRUTTURE	LESSICO
<p>a. Dare consigli su un fatto</p> <p>b. Parlare di progetti futuri espresioni con il condizionale.</p> <p>c. Parlare di avvenimenti Appena passati</p> <p>ç. Inizo di un dialogo</p>	<p>Condizionale (congiuntivo + condizionale).</p> <p>Se arrivassi presto potrei...</p> <p>Mi piacerebbe \ dispiacerebbe + infinito.</p> <p>Non mi piacerebbe \ di -spiacerebbe + infinito.</p> <p>Esprimere precedenza o superiorita'.</p> <p>Che cosa facevi quando e' avvenuto .</p> <p>L'incidente</p>	

## QUARTA UNITA

## 8. CLASSE

FUNZIONI	STRUTTURE	LESSICO
a. Raccontare un avvenimento a un altro	Discorso diretto e in, diretto al presente.	
b. parlare delle capacita' e non capacita' al futuro	Potere, potere essere, capace di, potro' sono in grado di...	
c. esprimere la quantita'.	Quantita', qualche, molto poco, un po'di, quanto costa?	
Comprare e vendere	Essercizi pratici Parlate al telefono intervista	

## QUINTA UNITA

## 8. CLASSE

FUNZIONI	STRUTTURE	LESSICO
a. Chiedere e dare informazioni circa dei luoghi da visitare	Ripasso del pronome relativo che con qualche verbo al presente, al futuro e l'imperativo.	În, su, a, da, vicino, a fianco, di fronte a, davanti, sopra, citta', villaggio, strade, outo, oriente
b. Descrivere posizione e direzioni	Uso del "che" come pronome relativo. Consigliami un posto dove posso andare io. Dire i punti cardinali da dove ti trovi. Organizzare una gita. Fare delle proposte. Mostrare dolore gioia e dire le preferenze. Andiamo. Che pensi? Questo pensiero e' buono? Oggi dove andiamo?	Occidente, nord, sud, Sotto, dietro

## SESTA UNITA

## 8. CLASSE

FUNZIONI	STRUTTURE	LESSICO
a. Spiega un disegno su un disastro	Indica punti cardinali, da dove ti trovi. Scrivi una lettera sulla scuola, sul paese su un piano, un crochi indica le strade coi movimenti o sulla citta'.	A nord / sud / ovest / est
b. Racconta un luogo e una via	Ripacso della grammatica imparata	

## SETTIMA UNITA

## 8. CLASSE

FUNZIONI	STRUTTURE	LESSICO
<b>CONSOLIDAMENTO</b> a. Descrivere le persone b. Esprimere sentimenti di gioia, dispiacere e preferenze	Frasi relative con "che" (soggetto) Un tecnico del computer e' una persona che.. Non mi piace, anch'io, Neanch'io Chiamare al telefono. Dare appuntamenti. Interpretare i fumetti. Esprimere dispiacere e piacere.	Qualche aggettivo, geloso

## OTTAVA UNITA

## 8. CLASSE

FUNZIONI	STRUTTURE	LESSICO
a. Descrivere cose e aggetti b. Dare consigli c. Esprimere sentimenti con i verbi di sorpresa	Mi puoi mostrare un frigorifero ? C' e' un frigorifero nel negozio dell'angolo. E' un mondo meraviglioso. E' il paradiso degli uccelli. Il profumo non e' buono.	

## NONA UNITA

## 8. CLASSE

FUNZIONI	STRUTTURE	LESSICO
a. Descrivi il posto dove vivi b. Informazioni sui prodotti	Usa il presente e il futuro. Fatti dei giornali e di foto. Dialogo su acqua e prodotti vari. Domande su quantita'. Quanti chili di riso ci vogliono? Questo riso e' poco non basta.	Molto, troppo verbo + abbastanza non + verbo + abbastanza

**MUSEVİ OKULLARI  
DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ  
8. SINIF**



SINIF	ÖĞRENME ALANI	ÜNİTE	KAZANIMLAR
8	İnanç ve İbadet, Semboller ve Geleneklerimiz	Şabat	<p><b>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Şabat kavramını kavrar.</li> <li>2.Evrenin ve dünyanın yaratılışı ile Şabat'ı ilişkilendirir.</li> <li>3.Haftaları ve Şabat kavramını ilişkilendirir.</li> <li>4.İnsan emeği ve dinlenmesinin önemini, bunların Şabat'la ilişkisini yorumlar.</li> <li>5.Sakin mizaçlı olmanın Şabat ile ilişkisini yorumlar.</li> <li>6.Hayat gâilesinden kopabilmenin önemini ve Şabat ile olan ilişkisini yorumlar.</li> <li>7.Kendî içine dönme ve Şabat'ı ilişkilendirir.</li> </ol>
8	Kitab-ı Mukaddes'te adı geçen Atalarımız, Peygamberlerimiz ve Öğretileri	Bilam Pinhas Yeoşua	<p><b>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bilam'ın davranışları ve Pinhas'ın duruşunu kavrar ve önemini yorumlar.</li> <li>2.Birlik ve beraberliğin önemini kavrar.</li> <li>3. Dost ve düşmanını ayırt etmenin ve tanımının önemini yorumlar.</li> <li>4.Yeni nesillerin geleceğe hazırlanmasını ve bunda görev bilincinin önemini kavrar.</li> <li>5.Öğrenci yetiştirmenin önemini ve öğretmenliğin kutsiyetini kavrar.</li> <li>6.Öğrencinin öğretmenine sadakatının ve bağlılığının önemini kavrar.</li> </ol>
8	Yahudilikte Evrensel Öğretiler	Yardımlaşma	<p><b>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.Dünyada fakirliğin eksik olmayacağını tartışır ve tüm insanlarla yardımlaşmanın önemini kavrar.</li> <li>2.Yardımlaşmanın adillliğini yorumlar ve kavrar.</li> <li>3.Yardımlaşmanın ömre katkılarını yorumlar.</li> <li>4.Vermenin kazancını artıracak bilincini yorumlar.</li> <li>5.Verenin ve alanın birbirini tanımamasının önemini yorumlar.</li> <li>6.Sadakadan geçinenin bile sadaka vermesinin önemini kavrar.</li> </ol>

8	Bayramlar ve Öğrettikleri, Tanah ve Talmud ile Bilgelerimizin Yorumları	Yahudi Bayramları	<p><b>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elul Ayı ve önemini kavrar.</li> <li>2. Roş A Şana ve yargının önemini kavrar.</li> <li>3. Kipur ve kefaret kavramlarını öğrenir, kavrar.</li> <li>4. Sukot ve çardakların önemini kavrar.</li> <li>5. Hol A Moed (Bayram arası) kavramlarını öğrenir.</li> <li>6. Şemini Hag Atseret (Bayramlar ile veda) kavramını öğrenir.</li> <li>7. Hanuka Bayramı'nın anlamını kavrar.</li> <li>8. Hanuka mucizelerini öğrenir ve uygulamalarını kavrar.</li> <li>9. On Tevet Orucu ve Mabedin yıkılış sürecini kavrar.</li> <li>10. Tu Bişvat ve meyve ağaçlarının önemini kavrar</li> <li>11. Purim Bayramı'nın hikâyesini, öğretilerini inceler ve kavrar</li> <li>12. Pesah Bayramı'nın anlamını, geleneklerini ve kurallarını öğrenir, uygular.</li> <li>13. Omer Sayma nedenlerini ve yasaklarını bilir, uygular.</li> <li>14. Şavuot Bayramı'nın anlamını öğrenir ve uygulamalarını kavrar.</li> <li>15. Mabedin yıkılış hikâyesini ve bunun için tutulan orucun anlamını kavrar.</li> </ol>
8	Ahlak	Yahudi Dinine Göre Kötü Alışkanlıklar	<p><b>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Yahudiliğin yasakladığı kötü alışkanlıkları (kumar, uyuşturucu, çarpık ilişkiler) Talmud'dan verdiği örneklerle açıklar. 1926</li> <li>2. Kumar, uyuşturucu ve çarpık ilişkilerin bireysel ve toplumsal zararlarını örneklerle açıklar.</li> <li>3. Sigaranın birey ve toplum sağlığı açısından zararlarına örnekler verir.</li> <li>4. Kötü alışkanlık ve davranışlardan kaçınmaya yönelik çözüm önerilerinde bulunur.</li> <li>5. Başkalarına zarar vermenin kul hakkı ihlali olduğu konusunda duyarlı olur.</li> </ol>
8	Din ve Kültür	Dinler ve Evrensel Öğütler	<p><b>Bu ünitenin sonunda öğrenciler;</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Evrenselliğin ve evrensel değerlerin anlamını yorumlar.</li> <li>2. Dinin evrensel bir olgu olduğunun farkına varır.</li> <li>3. Günümüzde yaşayan dinleri temel özellikleriyle tanıır.</li> <li>4. Yahudiliğin dinler arasındaki yerini açıklar.</li> <li>5. Dinlerin ve Yahudiliğin evrensel öğütlerine örnekler vererek bunların insanlık için önemini fark eder.</li> <li>6. Farklı din ve inançlara hoşgörülü olur.</li> </ol>

**ERMENİ OKULLARI**  
**DİN KÜLTÜRÜ VE AHLAK BİLGİSİ**  
**8. SINIF**





## 8. SINIF DİN KÜLTÜRÜ VE AHLÂK BİLGİSİ DERSİ ÖĞRETİM

### PROGRAMI ÜNİTELERİ VE KAZANIMLARI

ÜNİTE	ALT BAŞLIKLAR	KAZANIMLAR
<b>ÖĞRENME ALANI: İNANÇ</b> 1- KUTSAL KİTAP VE HAVARİLER	1. Kutsal Kitap nedir, öğretisi nedir? 2. İncil nedir, öğretisi nedir? 3. İncil Yazarları (Matta, Markos, Lukas, Yuhanna) 4. İsa Mesih'in havarileri 5. Görev ve sorumluluk	1. Kutsal Kitap'ı tanır. 2. Tanrı'ya güvenmenin pasif bir bekleyiş olmadığını farkında olur. 3. İnsanın çalışmasının karşılığını alacağı bilinciyle hareket eder. 4. İnsanın akıl ve irade sahibi olması ile özgür ve sorumlu bir varlık olması arasındaki ilişkiyi açıklar. 5. İsa Mesih'in havarilerini tanır.
<b>ÖĞRENME ALANI: İBADET</b> 1- GÜNÜMÜZ ERMENİ KİLİSESİ	1. Ruhani merkezler ve kurumlar a) Eçmiadzin b) Antilias c) Kudüs d) İstanbul e) Ermeni Katolik Kilisesi f) Ermeni Protestan Kilisesi 2. Türkiye Ermenileri Patrikhanesi ve tarihçesi. 3. İstanbul Ermeni Kiliseleri 4. Ruhban sınıfı 5. Ermenilere ait hayır kurumları. 6. Paylaşma ve yardımlaşma.	1. Ruhani merkezlerin amacını ve ibadetlerimiz için önemini kavrar. 2. Dini merkezlere ziyaretin nasıl ve niçin yapıldığını açıklar. 3. Toplu duanın Hıristiyanlar arası iletişim ve etkileşime nasıl katkı sağladığının farkında olur. 4. Hıristiyanlığın yardımlaşma yapabilecek hale gelmeyi özendirdiğinin farkında olur. 5. Başkalarına yardım ettiğinde yaşadığı duyguları arkadaşları ile paylaşır.

<p><b>ÖĞRENME ALANI: İSA MESİH</b></p> <p>1- İSA MESİH'İN HAYATINDAN ÖRNEK DAVRANIŞLAR VE MUCİZELERİ</p>	<p>1. İsa Mesih'in öğretileri, a) On Bakireler. 2. Sakramentler (Gizler) a) Vaftiz b) Onanma c) Tövbe d) Komünyon e) Dini Nikâh f) Dini rütbeler g) Hastalar için dua</p>	<p>1. İsa Mesih'in olaylar karşısındaki tutumlarından hareketle örnek davranışlarına yönelik çıkarımlarda bulunur. 2. İsa Mesih'in sözleriyle insanları iyiye ve güzele yönlendirdiğine örnekler verir. 3. Hıristiyan öğretisinde sakramentlerin yerini kavrar.</p>
<p><b>ÖĞRENME ALANI: KUTSAL KİTAP VE YORUMU</b></p> <p>1- İSA MESİH'TEN SONRA TOPLANAN EVRENSEL KONSİLLER</p>	<p>1. Birinci Evrensel Konsil. 2. İkinci Evrensel Konsil. 3. Üçüncü Evrensel Konsil. 4. Kalkedon Konsili ve Hristiyanlıkta mezhepler.</p>	<p>1. Konsilleri tanıır ve amaçlarını açıklar. 2. Evrensel konsillerde alınan önemli kararların inancımızdaki yerini bilir. 3. Din anlayışındaki yorum farklılıklarını fark eder. 4. Din anlayışındaki farklılıkların niçin birer zenginlik olduğunu açıklar.</p>
<p><b>ÖĞRENME ALANI: AHLÂK</b></p> <p>1- İMAN VE GÜZEL AHLÂK</p>	<p>1. Dinin yaşamımızdaki yeri 2. Dua ve duanın yaşamımızdaki yeri a) Rabbin duası 3. Ahlâklı birey ve toplum</p>	<p>1. Bireyin güzel ahlâklı olmasında dinin rolünü fark eder. 2. Hıristiyanlıkta esas kabul edilen ahlaki tutum ve davranışlara Kutsal Kitap'tan ve İsa Mesih'in hayatından örnekler verir. 3. Ahlâklı olmanın birey ve toplum hayatındaki önemini kavrar. 4. Ahlâki tutum ve davranışları yerine getirmeye istekli olur. 5. Ahlâki olmayan tutum ve davranışlara yönelik çözüm önerilerinde bulunur. 6. Rabbin duasını okur.</p>

<p><b>ÖĞRENME ALANI:</b> <b>DİN VE KÜLTÜR</b></p> <p>1- DİNLER VE EVRENSEL ÖĞÜTLERİ</p>	<p>1. Dinlerin Evrensel Öğütleri. 2. Farklı dinlerin ortaya çıkış Sebepleri. a)Çok tanrılı (günümüzde görülmeven) b)Tek tanrılı (günümüzde mevcut) 3. Farklı din ve inançlara Hoşgörü 4.Hatalı öğretilere duyarlılık.</p>	<p>1. Evrenselliğin ve evrensel değerlerin anlamını kavrar. 2.Dinin evrensel bir olgu olduğunun farkına varır. 3. Farklı dinlerin ortaya çıkış sebeplerini tartışır. 4.Günümüzde yaşayan semavi dinleri temel özellikleriyle tanıır. 5.Hıristiyanlığın semavi dinler arasındaki yerini kavrar. 6. Evrensel öğütlere örnekler vererek bunların insanlık için önemini fark eder. 7. Farklı din ve inançlara hoşgörülü olur. 8. Yanlış öğretileri yayanlar hakkında duyarlı olur.</p>
---	---	--